

ОШ „ЈЕЛЕНА ЋЕТКОВИЋ“
БЕОГРАД

АНЕКС II

ШКОЛСКОГ ПРОГРАМА 2022/23-2025/26. ГОД.

СЕПТЕМБАР, 2023.

Садржај

Уводне напомене.....	3
Предмет: Српски језик.....	5
Предмет: Математика	15
Предмет: Природа и друштво	20
Предмет: Музичка култура	28
Предмет: Ликовна култура	34
Предмет: Физичко и здравствено васпитање	38
Предмет: Енглески језик	46
Предмет: Грађанско васпитање	69
Предмет: Верска насатва	70

Уводне напомене

Анекс II Школског програма за 2022/23-2025/26. годину доноси се због допуне Школског програма.

Анекс II Школског програма за 2022/23-2025/26. годину садржи:

Критеријуме оцењивања за 4. разред

Анекс III Школског програма за 2022/23-2025/26. годину усвојен је на седници Школског одбора ОШ

„Јелена Ћетковић“, 15.9.2023. дел. бр. II -940

КРИТЕРИЈУМИ ОЦЕЊИВАЊА

4. РАЗРЕД

[Contents](#)

Предмет: Српски језик

тема	стандарди постигнућа/исходи			процењујусе:
	основни ниво	средњи ниво	напредни ниво	
ГОВОРНА КУЛТУРА	- уме самостално (својим речима) да описује и да прича на задату тему: држисе теме, јасно структурира казивање (уводни, средишњи и завршни део казивања), добро распоређујући основну информацију и додатне информације - уме на занимљив начин да почне и заврши своје причање - уме у кратким цртама да образложи неку своју идеју - уме да одбрани своју тврдњу или став			Вештине изражавања и саопштавања; Разумевање, примена и вредновање научених поступака и процедура; Рад са подацима и рад на различитим врстама текстова; Уметничко-(стваралачко) изражавање
ВЕШТИНА ЧИТАЊА И РАЗУМЕВАЊЕ ПРОЧИТАНОГ	- влада основном техником читања ћириличног и латиничког текста - одговара на једноставна питања у вези са текстом, проналазећи информације експлицитно исказане у једној реченици, пасусу, или у једноставној табели (ко, шта, где, када, колико и сл.) - препознаје да ли је тражена информација, која може да буде	- чита текст природно, поштујући интонацију реченице/стиха; уме да одредина ком месту у тексту је пауза, место логичког акцента; који део текста треба прочитати брже, а који спорије - изводи једноставне закључке у вези са текстом, анализирајући и обједињујући информације исказане у различитим деловима текста (у различитим реченицама, пасусима, пољима табеле)	- изводи сложеније закључке на основу текста, обједињујући информације из различитих делова дужег текста - повезује и обједињује информације исказане различитим симболичким системима (нпр. текст, табела, графички приказ) - изводи сложеније закључке на основу текста и издваја делове текста који их поткрепљују;	Вештине изражавања и саопштавања; Разумевање, примена и вредновање научених поступака и процедура; Рад са подацима и рад на различитим врстама текстова;

	исказана наразличите начине (синонимија, парафраза), садржана у тексту - познаје и користи основне делове текста и књиге (наслов, пасус, имеаутора; садржај, речник) - одређује основну тему текста -разуме дословно значење текста -разликујекњижевноуметнички од информативног текста - процењује садржај текста на основу задатог критеријума: да ли му се допада, да ли му је занимљив; да ли постоји сличност између ликова и ситуација из текста и особа и ситуација које су му познате; издваја речи које су му непознате	- раздваја битне од небитних информација; одређује след догађаја у тексту - успоставља везу између информација исказаних у линеарном инелинеарном тексту (нпр. проналази део/детал који је приказан на илустрацији, утабели, или на дијаграму) -одређује основни смисао текста и његову намену -препознаје фигуративно значење у тексту - изводи једноставне закључке на основу текста (предвиђа даљи ток радње,објашњава расплет, уочава међусобну повезаност догађаја, на основу поступакајунака/актера закључује о њиховим особинама, осећањима, намерама и сл.) -износи свој став о садржају текста и образлаже зашто му се допада/недопада, због чега му је занимљив/незанимљив; да ли се слаже/не слаже сапоступцима ликова - издваја делове текста који су му нејасни - вреднује примереност илустрација које прате текст; наводи разлоге за избор	резимира наративни текст - представља текст у одговарајућој нелинеарној форми (уноси податке из текста у дату табелу или дијаграм) -процењује сврху информативног текста у односу на предвиђену намену (нпр. који од два текста боље описује дату слику, да ли је упутство за (познату) игру потпуно и сл.) - објашњава и вреднује догађаје и поступке ликова у тексту (нпр. објашњава зашто је лик поступио на одређен начин, или вреднује крај приче у односу на своја предвиђања током читања текста, или износи свој став о догађајима из текста)	
--	---	--	--	--

		одређене илустрације		
ПИСАНО ИЗРАЖАВАЊЕ	- пише писаним словима ћирилице - почиње реченицу великим словом, завршава је одговарајућиминтерпункцијским знаком - употребљава велико слово приликом писања личних имена, назива места(једночланих), назива школе - пише кратким потпуним реченицама једноставне структуре - издваја наслов, углавном се држи теме -препричава кратак једноставан текст (до 400 речи) - користи скроман фонд речи (у односу на узраст); правилно их употребљава -пише кратку поруку - пише честитку (за Нову годину, рођендан), позивницу (за рођенданскупрославу, забаву), разгледницу (са летовања, зимовања, екскурзије) - употребљава велико слово приликом писања имена држава и места ињихових становника; користи наводнике при навођењу туђих речи; правилно	- саставља кратак наративни текст - саставља кратак дескриптивни текст - користи фонд речи примерен узрасту; употребљава синонине (нпр. да избегне понављање) - исправља свој текст (критички чита написано, поправља текст и исправља грешке) - уме да попуни једноставан образац са основним подацима о себи (име,презиме, име родитеља, година рођења, адреса, телефон; школа, разред, одељење) -пише писмо (приватно) и уме да га адресира	- пише јасним, потпуним, добро обликованим реченицама; користи разноврсне синтаксичке конструкције, укључујући и сложене - јасно структурира текст (уводни, средишњи и завршни део текста); добро распоређује основну информацију и додатне информације унутар текста и пасуса - саставља кратак експозиторни текст - користи богат фонд речи (у односу на узраст) - издваја пасусе	Вештинеизражавања и саопштавања; Разумевање, примена и вредновање научених поступака и процедура; Рад са подацима и рад на различитим врстама текстова; Уметничко(стваралачко) изражавање

	пишеприсвојне придеве (-ов/-ев/-ин, -ски/-чки/-шки); правилно пише гласове ћ, ч, ђ, џ;правилно пише сугласник ј у интервокалској позицији; правилно пише речцу ли и речцу не; употребљава запету при набрајању - пише јасним и потпуним реченицама; варира језички израз (ред речи уреченици, типове реченица, дужину реченице...) - пише јасним и потпуним реченицама; варира језички израз (ред речи уреченици, типове реченица, дужину реченице...)			
ГРАМАТИКА И ЛЕКСИКОЛОГИЈА	- препознаје врсте речи (именице, заменице, придеве, бројеве и глаголе) -препознаје граматичке категорије променљивих речи (род и бројзаједничких именица) и глаголско време (презент, перфекат и футур) - препознаје врсте реченица по комуникативној функцији (обавештајне,упитне, узвичне, заповедне) и по потврдности/одричности (потврдне и одричне)	- одређује врсте речи (именице, заменице, придеве, бројеве и глаголе) - препознаје подврсте речи (властите и заједничке именице; описне,присвојне и градивне придеве; личне заменице; основне и редне бројеве) - препознаје лице, род и број личних заменица у номинативу -препознаје граматичке категорије глагола (лице, број и род) и уме дапребаци глаголе из једног глаголског времена у друго	- одређује значења непознатих речи и фразеологизама на основу ситуације итекста/контекста у којем су употребљени - употребљава речи у основном и пренесеном/фигуративном значењу	Вештинеизражавања и саопштавања; Разумевање, примена и вредновањенаучених поступака и процедура; Рад са подацима и рад на различитим врстама текстова

	-препознајеантонимију -познаје значења речи и фразеологизама који се употребљавају у свакодневној комуникацији (у кући, школи и сл.)	- препознаје субјекат и глаголски предикат - одређује врсте реченица по комуникативној функцији (обавештајне,упитне, узвичне, заповедне) и по потврдности/одричности (потврдне и одричне) - саставља реченице различите по комуникативној функцији и облику		
КЊИЖЕВНОСТ	- препознаје књижевне родове на основу формалних одлика поезије, прозе и драме - препознаје књижевне врсте (бајку и басну) - одређује главни догађај и ликове (који су носиоци радње) у књижевноуметничком тексту - одређује време и место дешавања радње у књижевноуметничком тексту	- одређује карактеристичне особине, осећања, изглед и поступке ликова; и односе међу ликовима у књижевноуметничком тексту ¹ СЈ - уочава везе међу догађајима (нпр. одређује редослед догађаја у књижевноуметничком тексту)	- тумачи особине, понашање и поступке ликова позивајући се на текст - уочава узрочно-последичне везе међу догађајима у тексту	Вештина изражавања и саопштавања; Разумевање, примена и вредновање научених поступака и процедура; Рад са подацима и рад на различитим врстама текстова; Уметничко(стваралачко) изражавање

начиноцењивањаученика	динамика
Усмена провера постигнућа	Најмање 4 пута током школске године 1.оцена- језичка култура (усмено изражавање -изражајно казивање песме) 2.оцена-језичка култура (изражајно читање текста) 3.оцена - језичка култура (препричавање текста у целини или у деловима по датом плану)

	4. оцена – језичка култура (изражајно читање драмског текста) Током школске године наставник ученике испитује усмено и на тај начин проверава савладаност планираних исхода. То чини на сваком часу користећи комуникативну методу рада. Од ученика се очекује да на сваком часу активно учествују у свим планираним активностима.
Писмена провера постигнућа	4 контролна задатка током школске године 1. Контролни задатак- Правописна вежба са диктатом 2. Контролна вежба – оцена обухвата граматику (врсте речи) и разумевање прочитаног 3. Контролна вежба -оцена обухвата граматику (реченични чланови) и правопис 4. Контролна вежба- оцена обухвата граматику (реченице према значењу и облику, реченични чланови и разумевање прочитаног 2 писмена задатка током школске године 1. Први школски писмени задатак - оцена обухвата језичку културу (писано изражавање- догађај, осећања) 2. Други школски писмени задатак - оцена обухвата језичку културу (писано изражавање - опис драге личности) 1 тест током године 1. Тест- оцена обухвата- свеобухватно градиво Распоред писаних провера дужих од 15 минута уписује се у дневник и објављује се за свако одељење на званичној интернет страници школе. Распоред може да се мења на предлог наставника, уз сагласност одељењског већа. КОНТРОЛНИ ЗАДАТАК (ТЕСТ) се оцењује на основу скале која изражава однос између процента тачних одговора и одговарајуће оцене:

	Распон Оцена 86-100% одличан (5) 71%-85% врло добар (4) 56%-70% добар (3) 41%-55% довољан (2) 0% - 40% недовољан (1) Све писане провере знања треба да буду написане читко и уредно. Уколико је рад нечитак у мери да наставник не може да види реч или је реч прецртавана/прежврљавана тај одговор се неће узимати у обзир тј. сматраће се нетачним. Контролни, писмени задаци и диктати су провера савладаности писменог изражавања ученика и подразумевају учеников самостални рад. ОЦЕНА ПИСМЕНИХ ЗАДАТАКА Све писане провере знања треба писати писаним словима читко и уредно. Уколико наставник утврди да је ученик преписао (плагирао) туђ рад у било којој мери, сматра се да ученик није одговорио на задатак и добија оцену недовољан (1). Наставник је дужан да укаже на изворе одакле је рад преписан (слика екрана, линк, са датумом када је погледан од стране наставника), и да на тај начин документује преписано. Уколико наставник нађе два (или више) иста задатка код различитих ученика, како садржински или по сличним грешкама, сматра се да ученици нису написали задатак без обзира ко је од кога преписао и задатак се за те ученике понавља. Шта се оцењује на писменим и домаћим задацима (састав, есеј, прича, песма и остали облици писаног изражавања) РУКОПИС:
--	---

- колико је читак и правилан
- да ли ученица/ученик меша писма (ћирилицу и латиницу)
- да ли ученица/ученик меша писана и штампана слова

УРЕДНОСТ (ЕСТЕТСКИ ИЗГЛЕД ЗАДАТКА):

- да ли ученица/ученик прецртава
- да ли ученица/ученик умеће речи
- да ли ученица/ученик премешта реченице

ФОРМА:

- да ли ученица/ученик уме да обликује нове мисаоне целине (пасусе)
- да ли су нове мисаоне целине међусобно складно повезане

САДРЖАЈ:

- у којој мери написано одговара тзв. тежишту теме
- колико је написани садржај богат/сиромашан
- да ли је композиција складна (увод, разрада, закључак)
- да ли у раду постоје материјалне грешке (књижевни род или врста, имена јунака, место радње, време радње и сл.)

ПРАВОПИС:

- писање великог и малог слова
- састављено и растављено писање (посебно речца НЕ и ЛИ)
- интерпункција
- глаголски облици (посебно глаголски прилог садашњи)

	СТИЛИЗАЦИЈА: • да ли у раду има понављања • да ли у раду постоје жаргонизми • богат/сиромашан речник • да ли су реченице правилне (пре свега, ред речи у реченици)
Практичан рад	1 практичан рад током године 1. Практичан рад из књижевности или језика Практичан рад вреднује се у складу са показаним степеном самосталности, активности и ангажовања као и сарадње са осталим члановима групе, извођења закључака на основу прикупљених података и презентовања продукта пројекта. Уколико ученик успешно и самостално презентује, без читања, припремљени пројекат по задатим критеријумима добија оцену (5). Уколико чита, добија + за уложени труд чиме ће му бити дат подстицај приликом закључивања оцена.
Оцењивање активности ученика и резултата његовог рада: - излагање и представљање - учешће у дебати и дискусији - усмени одговори - учешће у различитим облицима групног рада - рад на пројектима - оцењивање у свесци - домаћи задаци - однос према раду	Домаћи задаци / једном у току полугодишта -током полугодишта ученик није урадио 2 домаћа задатка, редовно доноси прописани прибор и радне материјале –добија оцену (5) -током полугодишта ученик није урадио 3 или 4 домаћа задатка, редовно доноси прописани прибор и радне материјале- добија оцену (4) -током полугодишта ученик није урадио 5 или 6 домаћих задатака, углавном редовно доноси прописани прибор и радне материјале-добија оцену (3) -током полугодишта ученик није урадио 7 или 8 домаћих задатака често не доноси прописани прибор и радне материјале-добија оцену (2) -током полугодишта ученик није урадио више од 8 домаћих задатака, не доноси прописани прибор и радне материјале-добија оцену (1)

- тимски рад

- писане провере знања до петнаест минута

- диктат

Активност на часу/једном у току полугодишта

Оцена 5- ученикна сваком часу узима учешће у дискусији; задатке на часу решава самостално; стрљиво прати излагања других ученика; поштује ауторитет наставника и личност других ученика; има уредно написане све записе са табле у свесци; завршава све обавезе у предвиђеном времену.

Оцена 4- ученик често на часу узима учешће у дискусији; већину задатака на часу решава самостално; стрљиво прати излагања других ученика; поштује ауторитет наставника и личност других ученика; има све записе са табле у свесци; углавном завршава све обавезе у предвиђеном времену.

Оцена 3- ученик повремено на часу узима учешће у дискусији; решава већину једноставнијих задатака самостално, али је потребно да га повремено наставник мотивише да одређен број захтева покушава да решава у задатом временском оквиру (на часу); поштује ауторитет наставника и личност других ученика; већину записа са табле има уредно записане у свесци.

Оцена 2- ученик ретко на часу узима учешће у дискусији; самостално испуњава најједноставније захтеве; има већину записа са табле у свесци; завршава обавезе на часу уз помоћ или подршку наставника; углавном поштује ауторитет наставника и личност других ученика.

Оцена 1 – ученик не узима учешће у дискусији на часу; избегава да испуњава захтеве; потребна је стална мотивација и помоћ наставника да започне рад на часу; нема већину записа са часа; не поштује ауторитет наставника у друге ученике у одељењу.

ДИКТАТ

На диктатима наставник диктира прилагођене текстове. Оцењивање писаних провера према диктату је према следећој скали.

Оцена ће се смањивати на четири грешке.

Скала је следећа:

0-4 – оцена одличан (5)

5-8 – оцена врло добар (4)

9-12 – оцена добар (3)
 13-16 – оцена довољан (2)
 17 и више грешака – оцена недовољан (1)
 Писане провере постигнућа у трајању до 15 минута могу се обављати без претходне најаве и евидентирају се у педагошкој документацији наставника.

Предмет: Математика

тема	стандарди постигнућа/исходи			процењујусе:
	основни ниво	средњи ниво	напредни ниво	
БРОЈЕВИ	- зна да прочита и запише дати број, уме да упоређи бројеве по величини и да прикаже број на датој бројевној полуправој - множи и дели без остатка (троцифрене бројеве једноцифреним) у оквиру прве хиљаде - уме да на основу текста правилно постави израз са једном рачунском операцијом - уме да решава једноставне једначине - уме да прочита и формално запише разломак $\frac{1}{n}$ ($n \leq 10$) и препозна његов графички приказ - уме да израчуна половину, четвртину и десетину неке целине	- уме да примени својства природних бројева (паран, непаран, највећи, најмањи, претходни, следећи број) и разуме декадни бројни систем - сабира и одузима, рачуна вредност израза - рачуна вредност израза са највише две операције - уме да решава једначине - уме да препозна разломак $\frac{a}{b}$ ($b \leq 10$, $a < b$) када је графички приказан на фигури подељеној на b делова - уме да израчуна n-ти део неке целине и обрнуто, упоређује разломке облика $\frac{1}{n}$ ($n \leq 10$)	- уме да примени својства природних бројева у решавању проблемских задатака - зна својства операција сабирања и одузимања и уме да их примени - уме да израчуна бројевну вредност израза са више операција поштујући приоритет - уме да решава сложеније проблемске задатке дате у текстуалној форми - уме да одреди решење неједначине са једном операцијом - уме да прочита, формално запише и графички прикаже разломак $\frac{a}{b}$ ($b \leq 10$, $a < b$) - зна да израчуна део $\frac{a}{b}$ ($b \leq 10$, $a < b$) неке целине и користи то у задацима	Разумевање, примена и вредновање научених поступака и процедура; Рад са подацима и рад на различитим врстама текстова
Г Е	- уме да именује геометријске	- уочава међусобне односе	- претвара јединице за	Разумевање, примена и

	објекте у равни (квадрат, круг, троугао, правоугаоник, тачка, дуж, права, полуправа, угао) и уочава међусобне односе два геометријска објекта у равни (паралелност, нормалност, припадност) - зна јединице за мерење дужине и њихове односе - користи поступак мерења дужине објекта приказаног на слици при чему је дата мерна јединица - користи поступак мерења површине објекта, приказаног на слици, при чему је дата мерна јединица	геометријских објеката у равни - претвара јединице за мерење Дужине - зна јединице за мерење површине и њихове односе - уме да израчуна обим троугла, квадрата и правоугаоника када су подаци дати у истим мерним јединицама - уме да израчуна површину квадрата и правоугаоника када подаци нису дати у истим мерним јединицама - препознаје мрежу коцке и квадра и уме да израчуна њихову површину када су подаци дати у истим мерним јединицама	мерење површине из већих у мање - уме да израчуна обим троугла, квадрата и правоугаоника - уме да израчуна површину квадрата и правоугаоника - уме да израчуна обим и површину сложених фигура у равни када су подаци дати у истим мерним јединицама	вредновање научених поступака и процедура ; Рад са подацима и рад на различитим врстама текстова;
МЕРЕЊЕ И МЕРЕ	- уме да изрази одређену суму новца преко различитих апоена и рачуна са новцем у једноставним ситуацијама - зна коју јединицу мере да употреби за мерење задате запремине течности (l, dl, ml) - зна коју јединицу мере да употреби за мерење задате масе (g, kg, t) - уме да чита једноставније графиконе, табеле и дијаграме	- зна јединице за време (секунда, минут, сат, дан, месец, година) и уме да претвара веће у мање и пореди временске интервале у једноставним ситуацијама - претвара јединице за мерење запремине течности из већих у мање - претвара јединице за мерење масе из већих у мање - уме да користи податке приказане графички или табеларно у решавању	- зна јединице за време (секунда, минут, сат, дан, месец, година, век) и уме да претвара из једне јединице у другу и пореди временске интервале у сложенијим ситуацијама - претвара јединице за мерење запремине течности - претвара јединице за мерење масе	Вештине изражавања и саопштавања; Разумевање, примена и вредновање научених поступака и процедура; Рад са подацима и рад на различитим врстама текстова

		једноставних задатака и уме графички да представи дате податке		
--	--	--	--	--

Начин оцењивања ученика	динамика
Усмена провера постигнућа	4 у току школске године: 1. оцена: Бројеви – први део (рачунске операције); 2. оцена: Бројеви – други део (једначине и неједначине, множење вишецифрених бројева); 3. оцена- Математички изрази - редослед рачунских операција; 4. оцена: Геометрија (површина и запремина квадра и коцке) Током школске године наставник ученике испитује усмено и на тај начин проверава савладаност планираних исхода. То чини на сваком часу користећи комуникативну методу рада. Од ученика се очекује да на сваком часу активно учествују у свим планираним активностима: одговарају на питања, користе користи математичку терминологију приликом исказивања математичких законитости и приликом објашњења решења задатка. Оцена одличан (5) - ученик увек узима учешће у решавању математичких проблема; самостално и тачно на часовима решава сложеније задатке; прецизно користи математичку терминологију приликом исказивања математичких законитости и приликом објашњења решења задатка; самостално уме да састави текст сложеног задатка на различите начине; уочава различите начине решавања једног задатка; тражи и уме да нађе сва решења или већину решења задатка (ако постоје); уочава и уме да исправи грешке у изради задатака или материјалне грешке у уџбенику; Завршава све обавезе у предвиђеном времену . Редовно доноси прописани прибор и радне материјале. Оцена врло добар (4) - ученик самостално и тачно на часовима решава поједине сложене задатке самостално; користи математичку терминологију уз повремено усмеравање или мању помоћ наставника; уме да образложи поступак рада задатка јасно; покушава да решава задатке на другачије начине, истражује различите путеве решавања задатака; уме да уочи и отклони грешку у решавању задатка. Углавном завршава све обавезе у предвиђеном времену. Редовно доноси прописани прибор и радне материјале.

	Оцена добар (3)- ученик решава већину једноставнијих задатака самостално, али је потребно да га повремено наставник мотивише да одређен број задатака покушава да решава у задатом временском оквиру (на часу); користи математичку терминологију уз помоћ наставника. Редовно доноси прописани прибор и радне материјале и има све записе са табле. Оцена довољан (2)- ученик самостално ради најједноставније задатке. Има већину записа са табле у свескама. Завршава обавезе на часу уз помоћ или подршку наставника. Доноси повремено прибор и материјале за рад. Оцена недовољан (1) - ученик избегава да ради задатке. Потребна је стална мотивација и помоћ наставника да започне рад на часу. Нема већину записа са часа у предвиђеном времену; свеске, прибор и материјале за рад углавном не доноси.
Писмена провера постигнућа	8 у току године (4 у току једног полугодишта): Распон оцена 86-100% одличан (5) 71%-85% врло добар (4) 56%-70% добар (3) 41%-55% довољан (2) 0% - 40% недовољан (1) Све писане провере знања треба да буду написане читко и уредно. Уколико је рад нечитак у мери да наставник не може да види реч или је реч прецртана/прежврљавана тај одговор се неће узимати у обзир тј. сматраће се нетачним. Писмене провере су провера савладаности обрађених наставних садржаја и подразумевају учеников самостални рад. Уколико наставник у току писања писмене провере утврди да ученик преписује, ученика усменим путем опоменути. У случају да ученик настави са преписивањем сматра се да ученик није одговорио на захтев и рад му се одузима. По могућству истог дана ученика испитати усмено градиво са теста. Наставник је дужан да укаже на основу чега је извео закључак да је рад преписан и на тај начин документује преписано. 4 писмена задатака (по 1 у току сваког класификационог периода): 1. писмени задатак - Бројеви у скупу N; Сабирање и одузимање вишецифрених бројева 2. писмени задатак - Једначине и неједначине са сабирањем и одузимањем 3. писмени задатак-Површина квадра и коцке; Операције у скупу N- множење и дељење вишецифрених бројева ;

	4. писмени задатак- Математички изрази-редослед рачунских операција; Једначине и неједначине са множењем и дељењем 4 контролна задатка (по 1 у току сваког класификационог периода) 1. контролни задатак- Бројеви већи од милион. 2. контролни задатак- Јединице мере за површину ; Површина квадрата и правоугаоника 3. контролни задатак- Множење и дељење вишецифреног броја вишецифреним бројем 4. контролни задатак- Квадар и коцка
Практичан рад	1 практична рада током године Практичан рад вреднује се у складу са показаним степеном самосталности, активности и ангажовања као и сарадње са осталим члановима групе, извођења закључака на основу прикупљених података и презентовања продукта пројекта. 1.рад – цртање мреже квадрата и коцке и прављење модела квадрата и коцке
Оцењивање активности ученика и резултата његовог рада: -излагање и представљање -учешће у дебати и дискусији -учешће у различитим облицима групног рада -рад на пројектима -оцењивање свески	1 у току сваког полугодишта: Домаћи задаци: Оцена одличан (5) - редовно ради све домаће задатке Оцена врло добар (4) - ученик има 3 неурађена домаћа задатка Оцена добар (3) - ученик има 4 и више од 4 неурађена домаћа задатка Оцена довољан (2) - ученик има око једне половине броја задатих домаћих задатака Оцена недовољан (1) -ученик углавном не доноси домаће задатке 1 у току сваког класификационог периода: 1 у току сваког полугодишта: Активност на часу: Прати се континуирано и вреднује се током целе школске године. У активност улази и редовност и благовременост израде и доношења домаћих задатака, као и редовно доношење материјала потребног за рад на часу. Степен самосталности у раду, степен ангажовања, иницијативе, начин остваривања сарадње у процесу учења са другим ученицима такође се вреднују кроз активност. Оцена из активности може бити од значаја и за општи успех ученика. Оцена одличан (5) - ученик увек узима учешће у решавању математичких проблема; самостално и тачно на часовима решава сложеније задатке; прецизно користи математичку терминологију приликом исказивања математичких законитости и приликом објашњења решења задатка; самостално уме да састави текст сложеног задатка на различите начине; уочава различите начине решавања једног задатка; тражи и уме да нађе сва решења или већину решења задатка (ако постоје); уочава и уме да исправи грешке у изради задатака или материјалне грешке у уџбенику; Завршава све обавезе у предвиђеном времену . Редовно доноси прописани прибор и радне материјале.

	Оцена врло добар (4) - ученик самостално и тачно на часовима решава поједине сложене задатаке самостално; користи математичку терминологију уз повремено усмеравање или мању помоћ наставника; уме да образложи поступак рада задатка јасно; покушава да решава задатке на другачије начине, истражује различите путеве решавања задатака; уме да уочи и отклони грешку у решавању задатка. Углавном завршава све обавезе у предвиђеном времену. Редовно доноси прописани прибор и радне материјале. Оцена добар (3) - ученик решава већину једноставнијих задатака самостално, али је потребно да га повремено наставник мотивише да одређен број задатака покушава да решава у задатом временском оквиру (на часу); користи математичку терминологију уз помоћ наставника. Редовно доноси прописани прибор и радне материјале и има све записе са табле. Оцена довољан (2) - ученик самостално ради најједноставније задатке. Има већину записа са табле у свескама. Завршава обавезе на часу уз помоћ или подршку наставника. Доноси повремено прибор и материјале за рад. Оцена недовољан (1) - ученик избегава да ради задатке. Потребна је стална мотивација и помоћ наставника да започне рад на часу. Нема већину записа са часа у предвиђеном времену; свеске, прибор и материјале за рад углавном не доноси.
--	--

Предмет: Природа и друштво

тема	стандарди постигнућа			процењују се:
	основни ниво	средњи ниво напредни ниво		
Природне и друштвене одлике Србије	1ПД.1.2.1. препознаје и именује природне ресурсе 1ПД.1.2.2. зна употребну вредност природних ресурса 1ПД.1.2.3.	1ПД.2.2.1. разликује обновљиве и необновљиве природне ресурсе 1ПД.2.2.2. разуме еколошку оправданост употребе обновљивих ресурса и	1ПД.3.4.1. уме да чита географску карту примењујући знања о странама света и значењу картографских знакова 1ПД.3.5.1. разуме заједничке карактеристике друштвених група	Вештине изражавања и саопштавања; Разумевање, примена и вредновање научених поступака и процедура; Рад са подацима и рад на различитим врстама текстова ; Вештине руковања прибором, алатом и технологијама и извођење радних задатака.

	разликује повољно и неповољно деловање човека по очување природе 1ПД.1.6.1. зна основне облике рељефа и површинских вода 1ПД.1.6.2. зна основне типове насеља и њихове карактеристике 1ПД.1.6.3. зна географски положај и основне одреднице државе Србије: територија, границе, главни град, симболи, становништво	рационалног коришћења необновљивих ресурса 1ПД.2.2.3. зна основне мере заштите живе и неживе природе као природних ресурса 1ПД.2.2.4. зна шта је добробит животиња и поступке којима се она штити 1ПД.2.4.4. уме да пронађе основне информације на географској карти Србије: највећа и најважнија насеља, облике рељефа и површинских вода 1ПД.2.5.1. зна које су улоге различитих друштвених група и њихових чланова 1ПД.2.5.2. зна која су права и обавезе чланова у различитим	и разлике међу њима 1ПД.3.5.2. разуме да се права и обавезе чланова друштвених група међусобно допуњују 1ПД.3.6.1. зна шта је претходило, а шта је уследило након важних историјских догађаја и појава	
--	--	---	---	--

		друштвеним групама 1ПД.2.5.3. разуме повезаност и међузависност различитих људских делатности 1ПД.2.6.1. препознаје и именује облике рељефа и површинских вода у свом месту и у околини 1ПД.2.6.2. зна основне одлике рељефа и вода у држави Србији 1ПД.2.6.3. разуме повезаност природно-географских фактора – рељефа, вода, климе – и делатности људи		
Човек – природно и душтвено биће	1ПД.1.1.3. зна заједничке карактеристике живих бића	1ПД.2.1.2. зна основне разлике између биљака, животиња и	1ПД.3.1.2. разуме функционалну повезаност различитих делова	Вештине изражавања и саопштавања; Разумевање, примена и вредновање научених поступака и процедура;Рад са подацима и рад на

		људи	тела живих бића	различитим врстама текстова; Вештине руковања технологијама и извођење радних задатака.
Материјали	1ПД.1.3.1. зна основна својства воде, ваздуха и земљишта 1ПД.1.3.2. зна да су вода у природи, ваздух и земљиште састављени од више материјала 1ПД.1.3.3. зна да различите животне намирнице садрже различите састојке 1ПД.1.3.4. зна основна својства материјала: тврдоћа, еластичност, густина, растворљивост, провидност, намагнетисаност 1ПД.1.3.5. зна да својства материјала одређују њихову употребу и	1ПД.2.3.3. разликује материјале који су добри проводници топлоте и електрицитета од оних који то нису 1ПД.2.3.4. зна да топлотна и електрична проводљивост материјала одређују њихову употребу и препознаје примере у свом окружењу 1ПД.2.3.5. разликује повратне и неповратне промене материјала 1ПД.2.3.6. разликује промене материјала при којима настају други материјали од оних промена материјала при	1ПД.3.3.1. разуме како загревање и хлађење воде и ваздуха утичу на појаве у природи 1ПД.3.3.2. примењује знање о променама материјала за објашњење појава у свом окружењу	Вештине изражавања и саопштавања; Разумевање, примена и вредновање научених поступака и процедура; Рад са подацима и рад на различитим врстама текстова; Вештине руковања прибором, алатом и технологијама и извођење радних задатака.

	препознаје примере у свом окружењу 1ПД.1.3.6. зна промене материјала које настају због промене температуре, услед механичког утицаја и деловања воде и ваздуха	којима не настају други материјали		
Прошлост Србије	1ПД.1.4.5. уме да прочита тражене информације са часовника и календара	1ПД.2.4.5. уме да пронађе и упише тражене информације на ленти времена 1ПД.2.6.4. зна редослед којим су се јављали важни историјски догађаји, појаве и личности 1ПД.2.6.5. уочава сличности и разлике између начина живота некад и сад 1ПД.2.6.6. препознаје основна културна и друштвена	1ПД.3.6.1. зна шта је претходило, а шта је уследило након важних историјских догађаја и појава	Вештине изражавања и саопштавања; Разумевање, примена и вредновање научених поступака и процедура; Рад са подацима и рад на различитим врстама текстова; Вештине руковања технологијама и извођење радних задатака.

		обележја различитих историјских периода 1ПД.2.6.7. препознаје на основу карактеристичних историјских извора о ком историјском периоду или личности је реч		
--	--	---	--	--

начин оцењивања ученика	Динамика
Усмена провера постигнућа	4 пута током године/Једном у току класификационог периода 1. Оцена – Природне и друштвене одлике Србије 2. Оцена – Човек – природно и друштвено биће 3. Оцена – Материјали 4. Оцена – Прошлост Србије
Писмена провера постигнућа	4 пута током године/Једном у току класификационог периода 1.Оцена- Природне и друштвене одлике Србије 2. Оцена – Човек – природно и друштвено биће 3. Оцена – Материјали 4. Оцена – Прошлост Србије Распон Оцена 86-100% одличан (5) 71%-85% врло добар (4) 56%-70% добар (3) 41%-55% довољан (2) 0% - 40% недовољан (1) Све писане провере знања треба да буду написане читко и уредно. Уколико је рад нечитак у мери да наставник не може да види реч или је реч прецртавана/прежврљавана тај одговор се неће узимати у обзир тј. сматраће се нетачним.Писмене провере су провера савладаности обрађених наставних садржаја и подразумевају учеников самостални рад.
Практичан рад	1 у току школске године -У оквиру тематске целине „Прошлост Србије“ Практичан рад вреднује се у складу са показаним степеном самосталности,активности и ангажовања као и сарадње са осталим члановима групе, извођења закључака на основу прикупљених података и презентовања продукта пројекта.

	Уколико ученик успешно и самостално презентује, без читања, припремљени пројекат по задатим критеријумима добија оцену (5). Уколико чита, добија + за уложени труд чиме ће му бити дат подстицај приликом закључивања оцена.
Оцењивање активности ученика и резултата његовог рада: -излагање и представљање -учешће у дебати и дискусији -учешће у различитим облицима групног рада -рад на пројектима -оцењивање свески -на основу оцена са две петнаестоминутне вежбе уноси се једна оцена у дневник (на основу израчунатог просека)	Домаћи задаци- једном у току полугодишта (у I и VI месецу): Наставник води евиденцију о домаћим задацима и индивидуалним задацима које је дао ученику у своју педагошку свеску и дневник. Уколико ученик није понео домаћи задатак на час (није донео свеску, радну свеску, презентацију, плакат, пано или нешто друго), сматра се да га није урадио. Уколико наставник утврди да је домаћи задатак писао неко други, или је преписан са интернета, сматра се да га ученик није урадио. Уколико ученик покаже на следећем часу уредно написан домаћи задатак, наставник то бележи у своју педагошку свеску и дневник, али се не брише минус или друга знак да је задатак неизвршен, уколико ученик заиста није поправио свој однос према домаћим задацима. Уколико ученик добије посебан задатак у договору са наставником, бира облик у којем ће га представити. -током полугодишта ученик није урадио 2 домаћа задатка, редовно доноси прописани прибор и радне материјале – добија оцену (5) -током полугодишта ученик није урадио 3 или 4 домаћа задатка, редовно доноси прописани прибор и радне материјале- добија оцену (4) -током полугодишта ученик није урадио 5 или 6 домаћих задатака, углавном редовно доноси прописани прибор и радне материјале-добија оцену (3) -током полугодишта ученик није урадио 7 или 8 домаћих задатака често не доноси прописани прибор и радне материјале-добија оцену (2) -током полугодишта ученик није урадио више од 8 домаћих задатака, не доноси прописани прибор и радне материјале-добија оцену (1) Активност на часу- једном у току полугодишта: Оцена 5- ученикна сваком часу узима учешће у дискусији; задатке на часу решава самостално; стрљиво прати излагања других ученика; поштује ауторитет наставника и

	личност других ученика; има уредно написане све записе са табле у свесци; завршава све обавезе у предвиђеном времену. Оцена 4- ученик често на часу узима учешће у дискусији; већину задатака на часу решава самостално; стрљиво прати излагања других ученика; поштује ауторитет наставника и личност других ученика; има све записе са табле у свесци; углавном завршава све обавезе у предвиђеном времену. Оцена 3- ученик повремено на часу узима учешће у дискусији; решава већину једноставнијих задатака самостално, али је потребно да га повремено наставник мотивише да одређен број захтева покушава да решава у задатом временском оквиру (на часу); поштује ауторитет наставника и личност других ученика; већину записа са табле има уредно записане у свесци. Оцена 2- ученик ретко на часу узима учешће у дискусији; самостално испуњава најједноставније захтеве; има већину записа са табле у свесци; завршава обавезе на часу уз помоћ или подршку наставника; углавном поштује ауторитет наставника и личност других ученика. Оцена 1 – ученик не узима учешће у дискусији на часу; избегава да испуњава захтеве; потребна је стална мотивација и помоћ наставника да започне рад на часу; нема већину записа са часа; не поштује ауторитет наставника у друге ученике у одељењу.
--	---

Предмет: Музичка култура

тема	стандарди постигнућа			процењују се:
	основни ниво	средњи ниво	напредни ниво	
Извођење музике	- М.К.1.1.1. препозна основне елементе музичке писмености. - М.К.1.3.1.пева једноставне дечије, народне или		М.К.3.3.1. изведе разноврсни музички репертоар певањем и свирањем као солиста и у школским ансамблима.	– пева и свира по слуху и са нотног текста песме различитог садржаја и расположења; – примени изражајне музичке елементе; – осмисли и изведе једноставну ритмичку

	популарне композиције; • М.К.1.3.2. изводи једноставне дечије, народне или популарне композиције на бар једном инструменту • М.К.1.4.3.изводи пратеће ритмичке и мелодијско-ритмичке деонице на направљеним музичким инструментима.			и мелодијску пратњу; – учествује у школским приредбама и манифестацијама. – самостално или уз помоћ одраслих користи предности дигитализације:
Слушање музике	• М.К.1.1.2.опише основне карактеристике • музичких инструмената и састава; • народног стваралаштва • М.К.1.2.1.на основу слушања музичких примера да именује музичке изражајне елементе; • М.К.1.2.2. на основу слушања музичких примера да именује извођачки састав;	• М.К.2.1.1. анализира повезаност музичких елемената и карактеристика музичких инструмената са музичком изражајношћу (на пример, брз темпо са живахним карактером)		– опише своја осећања у вези са слушањем музике; – препознаје народну и уметничку музику; – опише улогу музике у медијима; – разликује инструменте по боји звука и изражајним могућностима; – повеже карактер дела са избором инструмента и елементима музичке изражајности; – уочи контраст и понављање у музичком делу;

	• М.К. 1.2.4. на основу слушања музичких примера да именује српски музички фолклор;			– поштује договорена правила понашања при слушању и извођењу музике; – коментарише своје и туђе извођење музике; – самостално или уз помоћ одраслих користи предности дигитализације:
Музичко стваралаштво	• М.К.1.4.2. осмисли мање музичке целине на основу понуђених модела; • М.К.1.4.3. осмишљава пратеће аранжмане за Орфов инструментаријум и друге задате музичке инструменте; • М.К. 1.4.4. учествује у одабиру музике за дати жанровски и историјски контекст		• МК. 3.4.1. осмишљава пратеће аранжмане за Орфов инструментаријум и друге задате музичке инструменте • МК. 3.4.2. импровизује и/или компонује мање музичке целине (ритмичке и мелодијске) у оквиру различитих жанрова и стилова • МК. 3.4.3. осмисли музику за школску представу, приредбу или перформанс.	– осмисли и изведе једноставну ритмичку и мелодијску пратњу; – осмисли музички одговор на музичко питање; – осмисли једноставну мелодију на краћи задати текст; – изабере одговарајући музички садржај (од понуђених) према литерарном садржају; – самостално или уз помоћ одраслих користи предности дигитализације.

начин оцењивања ученика	Динамика
Усмена провера постигнућа	4 пута током школског године/Једном у току класификационог периода 1. Оцена: Извођење музике/Певање песме; Тактирање у 2/4 и 3/4 такту 2. Оцена: Извођење музике/ Елементи музичког писма; 3. Оцена: Музичко стваралаштво/Стварање једноставне ритмичке (мелодијске) пратње; Музичка допунаљка или импровизација Извођење музике/Елементи музичког писма 4. Оцена: Слушање музике/Препознавање слушаних композиција Извођење музике/Елементи музичког писма Оцењивање ученика на часовима музичке културе спроводи се усменим путем и практично кроз свирање и певање. Оцена одличан (5) – ученик поседује знања која зна да примењује у пракси, зна логички да закључује и повезује градиво са животом око нас, зна основе музичке писмености (у зависности од разреда у којем се налази), уме самостално или у пару да свира и/или самостално и у групи да пева тражене песме поштујући елементе музике које зна; зна текстове тражених песмица; уме да свира на Орфовим ритмичким инструментима, уме да изнесе своје мишљење о слушаном делу, уме да препозна звук и изглед инструмената који се обрађују у току одређеног разреда, активан је на часовима, има жељу да научи и напредује. Оцена врло добар (4) – ученик поседује знања која зна да примењује у пракси, уз малу помоћ наставника може да повезује градиво са животом око нас, зна основе музичке писмености (у зависности од разреда у којем се налази) али не зна да их употреби правилно и повезано, уме самостално да свира и самостално или у групи да пева тражене песмице поштујући углавном све елементе музике које зна, зна текстове тражених

	песама, уме да свира на одређеним Орфовим ритмичким инструментима, уз малу помоћ наставника уме да изнесе своје мишљење о слушаном делу, уме да препозна звук и изглед инструмената који се обрађују у току одређеног разреда, активан је на часовима, има жељу да научи и напредује. Оцена добар (3) – ученик уз наставникову помоћ може да повезује знања која има, зна минималне основе музичке писмености (у зависности од разреда у којем се налази) али не зна да их употреби правилно и повезано, уме да свира мелодију без ритма уз наставникову помоћ, делимично зна текст обрађених песмица, уме да свира само на појединим Орфовим ритмичким инструментима али уз наставникову помоћ, уз помоћ наставника уме да изнесе своје мишљење о слушаном делу, уз наставникову помоћ може да препозна звук и изглед инструмената који се обрађују у току одређеног разреда, често изостаје жеља за радом и напретком. Оцена довољан (2) – ученик има минимална знања из градива које се обрађује, делимично зна текст обрађених песама, уме да свира само на појединим Орфовим ритмичким инструментима али уз наставникову помоћ, уз помоћ наставника уме да изнесе своје мишљење о слушаном делу, изостаје жеља за радом и напретком. Оцена недовољан (1) – ученик нема основног знања градива, не уме да свира ни на ритмичким ни на мелодијским инструментима, не зна да отпева ниједну песму која је обрађена на часу, изостаје активности на часу, нема жељу за радом и напретком.
Писмена провера постигнућа	/
Практичан рад	/
Оцењивање активности ученика и резултата његовог рада: -излагање и представљање -учешће у дебати и дискусији	1 у току полугодишта(IX-II, III-VI): Активност на часу- најмање четири убележене изузетне активности ученика на часовима током полугодишта биће оцењене оценом 5.

-учешће у различитим облицима групног рада -рад на пројектима -оцењивање свески	
---	--

Предмет: Ликовна култура

тема	стандарди постигнућа			процењују се:
	основни ниво	средњи ниво	напредни ниво	
КОМПОЗИЦИЈА СПОРАЗУМЕВАЊЕ НАСЛЕЂЕ СЦЕНА				— однос према раду — однос према себи и свом раду — однос према другима — разумевање — повезивање — оригиналност — организација композиције — вербално изражавање — употреба техника и средстава

Практичан рад:	1. Оцена – Линија,површина, волумен, боја, простор 2. Оцена – Линија,површина, волумен, боја, простор 3. Оцена – Основне и изведене боје 4. Оцена – Сликарски материјали и технике 5. Оцена – Колаж, фротаж, деколаж и асамблаж 6. Оцена - Наше наслеђе 7. Оцена – Амбијент- сценски простор
-----------------------	---

начин оцењивања ученика	Динамика
Практичан рад:	1. Оцена – Линија,површина, волумен, боја, простор 2. Оцена – Линија,површина, волумен, боја, простор 3. Оцена – Основне и изведене боје 4. Оцена – Сликарски материјали и технике 5. Оцена – Колаж, фротаж, деколаж и асамблаж 6. Оцена - Наше наслеђе 7. Оцена – Амбијент- сценски простор 1. Број оцена по полугодишту минимум 4 – то су оцене урађених радова на дату тему; Уколико ученик нема развијен таленат узима се у обзир активност на часу, редовно доношење прибора и однос према предмету. На сваком часу наставник прозива ученике, уписујући минус онима који немају рад. Три узастопна минуса, без оправданог разлога, доносе ученику јединицу. Пошто се часови ликовне културе одржавају једном недељно, то значи да ученик није радио три недеље заредом. Ученик може јединицу поправити ако покаже даљи континуирани рад. На сваком часу наставник оцењује радове уписујући оцену на задњој страни рада. После одрађене наставне теме, наставник уноси оцену у Дневник рада. Обично то буде после четири одрађена задатка, а почетком сваког месеца. У току полугодишта број оцена у Дневнику рада варира од дужине извођења наставних тема. Ученици су увек благовремено обавештени о оцењивању на претходном часу: конкретним задацима које треба донети за оцену. - Ученик који је оправдано био одсутан, на пример због болести, добиће упуста за накнадно извођење задатка.

	- Оцена која се уноси у Дневник рада представља пресек добијених оцена за сваки рад. У току полугодишта, најчешће, ученици су оцењени са четири оцене. Једна од оцена, пред закључивање, даје се као оцена за целокупни рад и однос у том периоду. Таквом оценом се ученик награђује. - На висину оцене утичу следећи сегменти: оствареност задатка, оригиналност решења, коришћење техника, адаптивност и креативне импровизације, вербално изражавање ученика у дискусијама естетске анализе, повезивање садржаја са свакодневним животом, препознавање ликовних елемената у уметничким делима, активност на часу, додатна знања и примена на часовима, степен личног развоја, одговорност према предмету, материјални и социјални услови у којима учи и ствара ученик. - Неће се позитивно оцењивати нередован рад. - Ученик који је предао туђи рад, рад који је одрадио родитељ и сл. биће опоменут. Уколико се таква пракса настави, биће оцењен недовољном оценом. Сваки рад (цртеж, слика и тд.) оцењује се једном оценом у коју улази: 1) оствареност циљева, општих и посебних, односно стандарда; да ли је урађен предвиђени задатак 2) заинтересованост и посвећеност (труд и ангажованост на сваком часу) 3) машовитост и оригиналност – важно је да сваки ученик прикаже идеју на свој начин. Прецртавање од других, са табле и примера, на овом часу није пожељно и неће бити добро прихваћено; 4) напредовање у односу на претходни период Оцењивање се врши према броју бодова, а на основу постављених општих критеријума за оцењивање.
--	--

	Оцена за ангажовање на часу може да се добије на сваком часу за учествовање у полемикама око уметничких питања, креативне идеје и добре одговоре. Процењују се разумевање суштине ликовне проблематике, вештине изражавања и саопштавања. Ове оцене могу значајно да поправе стање при закључивању оцене на полугодишту и крају школске године.
Оцењивање активности ученика и резултати његовог рада:	Активност ученика: 1 у току полугодишта Оцена одличан (5) - током полугодишта ученик завршава све радове на часу, редовно доноси прописани прибор и радне материјале; Оцена врло добар (4) - током полугодишта ученик није завршио 2 рада за време часа, редовно доноси прописани прибор и радне материјале; Оцена добар (3) - током полугодишта ученик није завршио 3–5радова, углавном редовно доноси прописани прибор и радне материјале; Оцена довољан (2) - током полугодишта ученик није завршио 5радова, ретко доноси прописани прибор и радне материјале; Оцена недовољан (1) - током полугодишта ученик није завршио 6 и више радова, не доноси прописани прибор и радне материјале.

Предмет: Физичко и здравствено васпитање

тема	стандарди постигнућа			процењују се:
	основни ниво	средњи ниво	напредни ниво	
Моторичке вештине спорт и спортске дисциплине	У подобласти СПОРТСКЕ ИГРЕ ученик/ученица: ФВ.1.1.1. игра спортску игру примењујући основну	У подобласти СПОРТСКЕ ИГРЕ ученик/ученица: ФВ.2.1.1. игра спортску игру примењујући виши ниво	У подобласти СПОРТСКЕ ИГРЕ ученик/ученица: ФВ.3.1.1. игра спортску игру примењујући сложене	-разумевање, примена и вредновање научених поступака и процедура;

	технику, неопходна правила и сарађује са члановима екипе изражавајући сопствену личност уз поштовање других ФВ.1.1.2. зна функцију спортске игре, основне појмове, неопходна правила, основне принципе тренинга и пружа прву помоћ У подобласти АТЛЕТИКА ученик/ученица: ФВ.1.1.3. правилно трчи варијантама технике трчања на кратке, средње и дуге стазе и мери резултат ФВ.1.1.4. зна терминологију, значај трчања, основе тренинга и пружа прву помоћ ФВ.1.1.5. зна правилно да скаче удаљ згрчном варијантом технике и мери дужину скока ФВ.1.1.6. зна терминологију, основе тренинга и пружа прву помоћ ФВ.1.1.7. зна правилно да скаче увис варијантом	технике, већи број правила, једноставније тактичке комбинације и уз висок степен сарадње са члановима екипе изражава сопствену личност уз поштовање других ФВ.2.1.2. зна функцију и значај спортске игре, већи број правила, принципе и утицај тренинга У подобласти АТЛЕТИКА ученик/ученица: ФВ.2.1.3. правилно изводи варијанту технике штафетног трчања ФВ.2.1.4. зна правилно да скаче удаљ варијантом технике увинуће ФВ.2.1.5. зна правилно да скаче увис леђном варијантом технике ФВ.2.1.6. правилно баца куглу леђном варијантом технике ФВ.2.1.7. зна правила за такмичење ФВ.2.1.8. учествује на такмичењу у једној	елементе технике, испуњавајући тактичке задатке, учествује у организацији утакмице и суди на утакмицама ФВ.3.1.2. зна тактику игре, систем такмичења, начин организовања утакмице и суди У подобласти АТЛЕТИКА ученик/ученица: ФВ.3.1.3. правилно изводи варијанту технике штафетног трчања ФВ.3.1.4. учествује на такмичењу у атлетском петобоју ФВ.3.1.5. зна атлетска правила неопходна за учествовање на такмичењу у атлетском петобоју У подобласти ВЕЖБЕ НА СПРАВАМА И ТЛУ ученик/ученица, на справама на којима вежба и на тлу: ФВ.3.1.6. ученик/ученица правилно изводи вежбе и комбинацију вежби на тлу	-уметничко изражавање -индивидуално напредовање у односу на сопствена претходна постигнућа, могућности и ангажовање ученика у наставном процесу;
--	--	--	--	--

	технике маказице ФВ.1.1.8. зна терминологију, основе тренинга и пружа прву помоћ ФВ.1.1.9. правилно баца куглу из места и мери дужину хица ФВ.1.1.10. зна правила за такмичење, сигурносна правила, влада терминологијом, основама тренинга и пружа прву помоћ У подобласти ВЕЖБЕ НА СПРАВАМА И ТЛУ ученик/ученица правилно изводи основне вежбе и комбинације на справама и тлу, чува и помаже, поштује сигурносна правила: ФВ.1.1.11. ученик/ученица правилно изводи вежбе на тлу ФВ.1.1.12. ученик/ученица правилно изводи прескоке ФВ.1.1.13. ученик/ученица изводи вежбе и комбинације вежби на греди ФВ.1.1.19. зна називе вежби, основе организације рада	атлетској дисциплини У подобласти ВЕЖБЕ НА СПРАВАМА И ТЛУ ученик/ученица, на справама на којима вежба и на тлу: ФВ.2.1.9. ученик/ученица правилно изводи вежбе и комбинације вежби на тлу ФВ.2.1.10. ученик/ученица правилно изводи згрчку ФВ.2.1.11. ученица правилно изводи вежбе и комбинације вежби на греди ФВ.2.1.17. зна мере сигурности, чување и помагање, називе вежби и основе организације рада У подобласти ПЛЕС ученик/ученица: ФВ.2.1.18. повезује просторно и временски плесне елементе у целину, изводи и реализује најмање један одабрани дечији плес ФВ.2.1.19. влада основном	ФВ.3.1.7. ученик/ученица правилно изводи згрчку и разношку са изразитијим фазама лета ФВ.3.1.8. ученица правилно изводи вежбе и комбинацију вежби на греди У подобласти ПЛЕС ученик/ученица: ФВ.3.1.16. самостално изводи сопствену композицију покрета и кретања уз музичку пратњу и успешно моторички у ритму и темпу реализује одабрани народни, друштвени и дечији плес; влада основама тренинга и учествује на такмичењу ФВ.3.1.17. зна терминологију плесова и систем такмичења У подобласти РИТМИЧКА ГИМНАСТИКА ученица: ФВ.3.1.18. правилно изводи самостални састав без и са реквизитима из ритмичке	
--	--	--	--	--

	на справи и пружа прву помоћ У подобласти ПЛЕС ученик/ученица: ФВ.1.1.20. се успешно креће у ритму и темпу музичке пратње у простору основним облицима кретања (ходање, трчање) У подобласти РИТМИЧКА ГИМНАСТИКА ученица: ФВ.1.1.21. правилно изводи основне вежбе из ритмичке гимнастике ФВ.1.1.22. зна називе вежби и основе тренинга, пружа прву помоћ У подобласти ВЕЖБЕ ОБЛИКОВАЊА ученик/ученица: ФВ.1.1.24. правилно изводи најмање један комплекс вежби обликовања и приказује вежбе за поједине делове тела ФВ.1.1.25. зна утицај и значај вежби обликовања за организам, познаје поделу вежби обликовања и	терминологијом, препознаје и разликује друштвене и народне плесове У подобласти РИТМИЧКА ГИМНАСТИКА ученица: ФВ.2.1.20. правилно изводи вежбу са реквизитима У подобласти ВЕЖБЕ ОБЛИКОВАЊА ученик/ученица: ФВ.2.1.22. правилно изводи и показује више комплекса вежби обликовања без и са реквизитима ФВ.2.1.23. зна принципе састављања комплекса вежби обликовања и дозирање оптерећења	гимнастике и учествује на такмичењу У подобласти ВЕЖБЕ ОБЛИКОВАЊА ученик/ученица: ФВ.3.1.20. саставља, правилно изводи и показује сложене комплексе вежби обликовања без и са реквизитима ФВ.3.1.21. зна да саставља комплексе вежби обликовања и дозира оптерећењ	
--	---	---	---	--

	њихову терминологију, и функцију појединих вежби у комплексу			
Физичке способности				-разумевање, примена и вредновање научених поступака и процедура; -индивидуално напредовање у односу на сопствена претходна постигнућа, могућности и ангажовање ученика у наставном процесу;
Физичка и здравствена култура				-рад с подацима и рад на различитим врстама текста -усвојеност здравствено хигијенских навика; -активно учествовање у наставном процесу;

начин оцењивања ученика	Динамика
Усмена провера постигнућа	-
Писмена провера постигнућа	-
Практичан рад	6 практичних радова током године 1.рад-вежбе обликовања 2.рад-основи спортских игара 3.рад-ритмичка гимнастика-прескакање вијаче 4.рад - вежбе на справама и тлу-колут напред 5.рад - атлетика-брзо трчање 6.рад- плес, народно коло
Оцењивање активности ученика и резултата његовог рада: -излагање и представљање -учешће у дебати и дискусији -учешће у различитим облицима групног рада -рад на пројектима	1 оцена у току класификационог периода Активност на часу -редовно доноси опрему, активно учествује у појединачним и колективним активностиома уз адекватну сарадњу у тимским играма на часу- добија оцену (5) - 2 пута није донео комплетну опрему, активно учествује у појединачним и колективним активностиома уз адекватну сарадњу у тимским играма на часу- добија оцену (4) - 3 или 4 пута није донео комплетну опрему, учествује у појединачним и колективним активностиома уз адекватну сарадњу у тимским играма на часу- добија оцену (3) -5 пута није донео комплетну опрему, углавном учествује у појединачним и колективним активностиома уз адекватну сарадњу у тимским играма на часу- добија оцену (2) -6 и више пута није донео комплетну опрему, углавном не учествује у

	појединачним и колективним активностима, не поштује правила понашања у тимским играма на часу- добија оцену (1)
--	---

ЛИСТА ЗА ПРОВЕРУ ОСПОСОБЉЕНОСТИ У ВЕШТИНАМА - ВЕЖБЕ НА

СПРАВАМА И ТЛУ

Назив вежбе	Основни ниво	Средњи ниво	Напредни ниво
Колут напред и колут назад из чучња до чучња	*		
Колут напред преко препреке – одразом, без изразите фазе лета	*		
Колут напред преко препрека са фазом лета (сунђер струњаче)		*	
Колут напред летећи са изразитом фазом лета (сунђер струњаче)			*
Из става раскорачног колут назад до става раскорачног	*		
Из става раскорачног колут напред до става раскорачног		*	
Став на шакама уз помоћ	*		
Став на шакама уз малу помоћ		*	
Став на шакама, издржај, колут напред			*
Премет странце упором у «бољу» страну	*		
Премет странце упором улево и удесно		*	
Прекопит («салто згрченим телом») напред			*
Мост из лежања на леђима	*		
Мост заклоном и усклон уз помоћ		*	
Вага претклоном и заножењем на левој и на десној нози	*		
Ученици и ученице- ниска средња или висока греда: Наскочити на приозвољан начин; усправ – одручити; кораци успону унапред до средине греде; чучањ и окрет у чучњу за 1800 усправ; два корака зибом почучњем уназад; окрет у успону за 1800- узручити, кораци до краја греде; саскок пруженим телом (Бочно)	*		

ЛИСТА ЗА ПРОВЕРУ ОСПОСОБЉЕНОСТИ У ВЕШТИНАМА - ПЛЕС

Елементи	Основни ниво	Средњи ниво	Напредни ниво
Успешно плеском (ударањем дланом о длан) прати акценте у темпу музичке пратње	*		
Успешно плеском или топотом прати задати ритам и темпо музичке пратње	*		
Успешно се креће у простору у свим смеровима комбинујући ходање и трчање		*	
Целокупну своју моторику (кретање и покрете појединих делова и целог тела) изводи у ритму и темпу музичке пратње самостално, у пару, у групи *		*	
Повезује (просторно и временски) плесне елементе (најмање шест основних елемената технике: галоп, дечији поскок, мењајући корак, кораци са привлачењем са и без преноса тежине тела, кораци са укрштањем напред - назад, укључујући ту и ходање и трчање) у целину		*	
Успешно моторички у ритму и темпу реализује одабране народне, друштвене и дечије плесове *			*
Исказује креативност и стваралаштво кроз састављање мањих композиција покрета и кретања и плесних композиција			*

Предмет: Енглески језик

тема	стандарди постигнућа/исходи			процењује се:
	основни ниво	средњи ниво	напредни ниво	
Породица и уже друштвено окружење, превозна средства	ПСТ.1.1.3. Разуме кратка, једноставна, разговетно и споро изговорена упутства. ПСТ.1.1.7. Разуме кратке поруке које се односе на једноставне информације и непосредно окружење (нпр. писма, мејлови итд.). ПСТ.1.1.15. Формулише молбе и извињења. ПСТ.1.1.16. Пише једноставне податке о себи и лицима из блиског окружења, у обрасцима, упитницима или табелама. ПСТ.1.2.3. Познаје и користи ограничен број фреквентних морфолошких облика и синтаксичких структура у оквиру наученог репертоара језичких средстава. ПСТ.1.3.2. Зна за регије и државе у којима се страни језик користи као већински.	ПСТ.2.1.3. Разуме основни смисао и главне информације споријих, јасно артикулисаних монолошких излагања и прича о познатим и узрасно адекватним темама, уз одговарајућу визуелну подршку, паузе и понављања. ПСТ.2.1.6. Разуме општи смисао и главне информације у краћим порукама, писмима, мејловима о блиским темама. ПСТ.2.1.15. Поставља и одговара на 2-3 повезана питања, о познатим темама, у вези са личним потребама, интересовањима, обавезама, жељама, уз одговарајућу помоћ саговорника и понављање. ПСТ.2.1.22. Саставља краће текстове о себи, својој породици и непосредном окружењу. ПСТ.2.2.3. Познаје и користи једноставније граматичке елементе и конструкције. ПСТ.2.3.2. Познаје основне елементе у области умећа живљења (начин обраћања и поздрављања, тачност, конвенције и сл.).	ПСТ.3.1.3. Разуме основни смисао и главне информације јасно артикулисаних монолошких излагања, прича, презентација и предавања на узрасно адекватне и блиске теме, уз одговарајућу визуелну подршку. ПСТ.3.1.6. Разуме општи смисао и може да издвоји већину релевантних информација у порукама, писмима и мејловима о блиским темама. ПСТ.3.1.16. Течно и с лакоћом описује себе и околину, школски контекст и приватан живот, свакодневне навике, искуства/догађаје. ПСТ.3.1.24. Пише краће текстове од неколико логички повезаних реченица о узрасно релевантним темама (о себи, друштвеном и природном окружењу, аспектима приватног и школског живота). ПСТ.3.2.3. Познаје и користи одређени број граматичких елемената и конструкција, укључујући и најчешће изузетке, као и основне начине творбе и флексије именица, глагола, придева, прилога. ПСТ.3.3.2. Разуме основне сличности и разлике између своје и циљних култура у области умећа живљења и прихвата постојање разлика; примењује неке основне елементе у области умећа живљења (нпр. начин обраћања и поздрављања).	вештине изражавања и саопштавања, рад са подацима и рад на различитим врстама текстова

Школа и школски	ПСТ.1.1.3. Разуме кратка, једноставна, разговетно и споро изговорена упутства. ПСТ.1.1.7. Разуме кратке поруке које се односе на једноставне информације и непосредно окружење (нпр. писма, мејлови итд.). ПСТ.1.1.15. Формулише молбе и извињења. ПСТ.1.1.16. Пише једноставне податке о себи и лицима из блиског окружења, у обрасцима, упитницима или табелама. ПСТ.1.2.3. Познаје и користи ограничен број фреквентних морфолошких облика и синтаксичких структура у оквиру научног репертоара језичких средстава. ПСТ.1.3.2. Зна за регије и државе у којима се страни језик користи као већински.	ПСТ.2.1.3. Разуме основни смисао и главне информације споријих, јасно артикулисаних монолошких излагања и прича о познатим и узрасно адекватним темама, уз одговарајућу визуелну подршку, паузе и понављања. ПСТ.2.1.6. Разуме општи смисао и главне информације у краћим порукама, писмима, мејловима о блиским темама. ПСТ.2.1.15. Поставља и одговара на 2-3 повезана питања, о познатим темама, у вези са личним потребама, интересовањима, обавезама, жељама, уз одговарајућу помоћ саговорника и понављање. ПСТ.2.1.22. Саставља краће текстове о себи, својој породици и непосредном окружењу. ПСТ.2.2.3. Познаје и користи једноставније граматичке елементе и конструкције. ПСТ.2.3.2. Познаје основне елементе у области умећа живљења (начин обраћања и поздрављања, тачност, конвенције и сл.).	ПСТ.3.1.3. Разуме основни смисао и главне информације јасно артикулисаних монолошких излагања, прича, презентација и предавања на узрасно адекватне и блиске теме, уз одговарајућу визуелну подршку. ПСТ.3.1.6. Разуме општи смисао и може да издвоји већину релевантних информација у порукама, писмима и мејловима о блиским темама. ПСТ.3.1.16. Течно и с лакоћом описује себе и околину, школски контекст и приватан живот, свакодневне навике, искуства/догађаје. ПСТ.3.1.24. Пише краће текстове од неколико логички повезаних реченица о узрасно релевантним темама (о себи, друштвеном и природном окружењу, аспектима приватног и школског живота). ПСТ.3.2.3. Познаје и користи одређени број граматичких елемената и конструкција, укључујући и најчешће изузетке, као и основне начине творбе и флексије именица, глагола, придева, прилога. ПСТ.3.3.2. Разуме основне сличности и разлике између своје и циљних култура у области умећа живљења и прихвата постојање разлика; примењује неке основне елементе у области умећа живљења (нпр. начин обраћања и поздрављања).	вештине изражавања и саопштавања, рад са подацима и рад на различитим врстама текстова
-----------------	---	---	---	---

Емоције – љубав према породици, друговима	ПСТ.1.1.3. Разуме кратка, једноставна, разговетно и споро изговорена упутства. ПСТ.1.1.7. Разуме кратке поруке које се односе на једноставне информације и непосредно окружење (нпр. писма, мејлови итд.). ПСТ.1.1.15. Формулише молбе и извињења. ПСТ.1.1.16. Пише једноставне податке о себи и лицима из блиског окружења, у обрасцима, упитницима или табелама. ПСТ.1.2.3. Познаје и користи ограничен број фреквентних морфолошких облика и синтаксичких структура у оквиру наученог репертоара језичких средстава. ПСТ.1.3.2. Зна за регије и државе у којима се страни језик користи као већински.	ПСТ.2.1.3. Разуме основни смисао и главне информације споријих, јасно артикулисаних монолошких излагања и прича о познатим и узрасно адекватним темама, уз одговарајућу визуелну подршку, паузе и понављања. ПСТ.2.1.6. Разуме општи смисао и главне информације у краћим порукама, писмима, мејловима о блиским темама. ПСТ.2.1.15. Поставља и одговара на 2-3 повезана питања, о познатим темама, у вези са личним потребама, интересовањима, обавезама, жељама, уз одговарајућу помоћ саговорника и понављање. ПСТ.2.1.22. Саставља краће текстове о себи, својој породици и непосредном окружењу. ПСТ.2.2.3. Познаје и користи једноставније граматичке елементе и конструкције. ПСТ.2.3.2. Познаје основне елементе у области умећа живљења (начин обраћања и поздрављања, тачност, конвенције и сл.).	ПСТ.3.1.3. Разуме основни смисао и главне информације јасно артикулисаних монолошких излагања, прича, презентација и предавања на узрасно адекватне и блиске теме, уз одговарајућу визуелну подршку. ПСТ.3.1.6. Разуме општи смисао и може да издвоји већину релевантних информација у порукама, писмима и мејловима о блиским темама. ПСТ.3.1.16. Течно и с лакоћом описује себе и околину, школски контекст и приватан живот, свакодневне навике, искуства/догађаје. ПСТ.3.1.24. Пише краће текстове од неколико логички повезаних реченица о узрасно релевантним темама (о себи, друштвеном и природном окружењу, аспектима приватног ишколског живота). ПСТ.3.2.3. Познаје и користи одређени број граматичких елемената и конструкција, укључујући и најчешће изузетке, као и основне начине творбе и флексије именица, глагола, придева, прилога. ПСТ.3.3.2. Разуме основне сличности и разлике између своје и циљних култура у области умећа живљења и прихвата постојање разлика; примењује неке основне елементе у области умећа живљења (нпр. начин обраћања и поздрављања).	вештине изражавања и саопштавања, рад са подацима и рад на различитим врстама текстова
Млади – живот деце и	ПСТ.1.1.3. Разуме кратка, једноставна, разговетно и споро изговорена упутства.	ПСТ.2.1.3. Разуме основни смисао и главне информације споријих, јасно артикулисаних монолошких	ПСТ.3.1.3. Разуме основни смисао и главне информације јасно артикулисаних монолошких	вештине изражавања и саопштавања, рад са

омладине, спорт	ПСТ.1.1.7. Разуме кратке поруке које се односе на једноставне информације и непосредно окружење (нпр. писма, мејлови итд.). ПСТ.1.1.15. Формулише молбе и извињења. ПСТ.1.1.16. Пише једноставне податке о себи и лицима из блиског окружења, у обрасцима, упитницима или табелама. ПСТ.1.2.3. Познаје и користи ограничен број фреквентних морфолошких облика и синтаксичких структура у оквиру научног репертоара језичких средстава. ПСТ.1.3.2. Зна за регије и државе у којима се страни језик користи као већински.	излагања и прича о познатим и узрасно адекватним темама, уз одговарајућу визуелну подршку, паузе и понављања. ПСТ.2.1.6. Разуме општи смисао и главне информације у краћим порукама, писмима, мејловима о блиским темама. ПСТ.2.1.15. Поставља и одговара на 2-3 повезана питања, о познатим темама, у вези са личним потребама, интересовањима, обавезама, жељама, уз одговарајућу помоћ саговорника и понављање. ПСТ.2.1.22. Саставља краће текстове о себи, својој породици и непосредном окружењу. ПСТ.2.2.3. Познаје и користи једноставније граматичке елементе и конструкције. ПСТ.2.3.2. Познаје основне елементе у области умећа живљења (начин обраћања и поздрављања, тачност, конвенције и сл.).	излагања, прича, презентација и предавања на узрасно адекватне и блиске теме, уз одговарајућу визуелну подршку. ПСТ.3.1.6. Разуме општи смисао и може да издвоји већину релевантних информација у порукама, писмима и мејловима о блиским темама. ПСТ.3.1.16. Течно и с лакоћом описује себе и околину, школски контекст и приватан живот, свакодневне навике, искуства/догађаје. ПСТ.3.1.24. Пише краће текстове од неколико логички повезаних реченица о узрасно релевантним темама (о себи, друштвеном и природном окружењу, аспектима приватног и школског живота). ПСТ.3.2.3. Познаје и користи одређени број граматичких елемената и конструкција, укључујући и најчешће изузетке, као и основне начине творбе и флексије именица, глагола, придева, прилога. ПСТ.3.3.2. Разуме основне сличности и разлике између своје и циљних култура у области умећа живљења и прихвата постојање разлика; примењује неке основне елементе у области умећа живљења (нпр. начин обраћања и поздрављања).	подацима и рад на различитим врстама текстова
Школа и школски живот, уметност за децу	ПСТ.1.1.3. Разуме кратка, једноставна, разговетно и споро изговорена упутства. ПСТ.1.1.7. Разуме кратке поруке које се односе на једноставне информације и	ПСТ.2.1.3. Разуме основни смисао и главне информације споријих, јасно артикулисаних монолошких излагања и прича о познатим и узрасно адекватним темама, уз одговарајућу визуелну подршку,	ПСТ.3.1.3. Разуме основни смисао и главне информације јасно артикулисаних монолошких излагања, прича, презентација и предавања на узрасно адекватне и блиске теме, уз одговарајућу	вештине изражавања и саопштавања, рад са подацима и рад на различитим врстама текстова

	непосредно окружење (нпр. писма, мејлови итд.). ПСТ.1.1.15. Формулише молбе и извињења. ПСТ.1.1.16. Пише једноставне податке о себи и лицима из блиског окружења, у обрасцима, упитницима или табелама. ПСТ.1.2.3. Познаје и користи ограничен број фреквентних морфолошких облика и синтаксичких структура у оквиру наученог репертоара језичких средстава. ПСТ.1.3.2. Зна за регије и државе у којима се страни језик користи као већински.	паузе и понављања. ПСТ.2.1.6. Разуме општи смисао и главне информације у краћим порукама, писмима, мејловима о блиским темама. ПСТ.2.1.15. Поставља и одговара на 2-3 повезана питања, о познатим темама, у вези са личним потребама, интересовањима, обавезама, жељама, уз одговарајућу помоћ саговорника и понављање. ПСТ.2.1.22. Саставља краће текстове о себи, својој породици и непосредном окружењу. ПСТ.2.2.3. Познаје и користи једноставније граматичке елементе и конструкције. ПСТ.2.3.2. Познаје основне елементе у области умећа живљења (начин обраћања и поздрављања, тачност, конвенције и сл.).	визуелну подршку. ПСТ.3.1.6. Разуме општи смисао и може да издвоји већину релевантних информација у порукама, писмима и мејловима о блиским темама. ПСТ.3.1.16. Течно и с лакоћом описује себе и околину, школски контекст и приватан живот, свакодневне навике, искуства/догађаје. ПСТ.3.1.24. Пише краће текстове од неколико логички повезаних реченица о узрасно релевантним темама (о себи, друштвеном и природном окружењу, аспектима приватног и школског живота). ПСТ.3.2.3. Познаје и користи одређени број граматичких елемената и конструкција, укључујући и најчешће изузетке, као и основне начине творбе и флексије именица, глагола, придева, прилога. ПСТ.3.3.2. Разуме основне сличности и разлике између своје и циљних култура у области умећа живљења и прихвата постојање разлика; примењује неке основне елементе у области умећа живљења (нпр. начин обраћања и поздрављања).	
Слободно време – забава, разонода, хобији	ПСТ.1.1.3. Разуме кратка, једноставна, разговетно и споро изговорена упутства. ПСТ.1.1.7. Разуме кратке поруке које се односе на једноставне информације и непосредно окружење (нпр. писма, мејлови итд.). ПСТ.1.1.15. Формулише	ПСТ.2.1.3. Разуме основни смисао и главне информације споријих, јасно артикулисаних монолошких излагања и прича о познатим и узрасно адекватним темама, уз одговарајућу визуелну подршку, паузе и понављања. ПСТ.2.1.6. Разуме општи смисао и главне информације у	ПСТ.3.1.3. Разуме основни смисао и главне информације јасно артикулисаних монолошких излагања, прича, презентација и предавања на узрасно адекватне и блиске теме, уз одговарајућу визуелну подршку. ПСТ.3.1.6. Разуме општи смисао и може да издвоји већину релевантних	вештине изражавања и саопштавања, рад са подацима и рад на различитим врстама текстова

	молбе и извињења. ПСТ.1.1.16. Пише једноставне податке о себи и лицима из блиског окружења, у обрасцима, упитницима или табелама. ПСТ.1.2.3. Познаје и користи ограничен број фреквентних морфолошких облика и синтаксичких структура у оквиру научног репертоара језичких средстава. ПСТ.1.3.2. Зна за регије и државе у којима се страни језик користи као већински.	краћим порукама, писмима, мејловима о блиским темама. ПСТ.2.1.15. Поставља и одговара на 2- 3 повезана питања, о познатим темама, у вези са личним потребама, интересовањима, обавезама, жељама, уз одговарајућу помоћ саговорника и понављање. ПСТ.2.1.22. Саставља краће текстове о себи, својој породици и непосредном окружењу. ПСТ.2.2.3. Познаје и користи једноставније граматичке елементе и конструкције. ПСТ.2.3.2. Познаје основне елементе у области умећа живљења (начин обраћања и поздрављања, тачност, конвенције и сл.).	информација у порукама, писмима и мејловима о блиским темама. ПСТ.3.1.16. Течно и с лакоћом описује себе и околину, школски контекст и приватан живот, свакодневне навике, искуства/догађаје. ПСТ.3.1.24. Пише краће текстове од неколико логички повезаних реченица о узрасно релевантним темама (о себи, друштвеном и природном окружењу, аспектима приватног и школског живота). ПСТ.3.2.3. Познаје и користи одређени број граматичких елемената и конструкција, укључујући и најчешће изузетке, као и основне начине творбе и флексије именица, глагола, придева, прилога. ПСТ.3.3.2. Разуме основне сличности и разлике између своје и циљних култура у области умећа живљења и прихвата постојање разлика; примењује неке основне елементе у области умећа живљења (нпр. начин обраћања и поздрављања).	
Породица и уже друштвено окружење, превозна средства	ПСТ.1.1.3. Разуме кратка, једноставна, разговорно и споро изговорена упутства. ПСТ.1.1.7. Разуме кратке поруке које се односе на једноставне информације и непосредно окружење (нпр. писма, мејлови итд.). ПСТ.1.1.15. Формулише молбе и извињења. ПСТ.1.1.16. Пише	ПСТ.2.1.3. Разуме основни смисао и главне информације споријих, јасно артикулисаних монолошких излагања и прича о познатим и узрасно адекватним темама, уз одговарајућу визуелну подршку, паузе и понављања. ПСТ.2.1.6. Разуме општи смисао и главне информације у краћим порукама, писмима, мејловима о блиским темама. ПСТ.2.1.15. Поставља и одговара	ПСТ.3.1.3. Разуме основни смисао и главне информације јасно артикулисаних монолошких излагања, прича, презентација и предавања на узрасно адекватне и блиске теме, уз одговарајућу визуелну подршку. ПСТ.3.1.6. Разуме општи смисао и може да издвоји већину релевантних информација у порукама, писмима и мејловима о блиским темама.	вештине изражавања и саопштавања, рад са подацима и рад на различитим врстама текстова

	једноставне податке о себи и лицима из блиског окружења, у обрасцима, упитницима или табелама. ПСТ.1.2.3. Познаје и користи ограничен број фреквентних морфолошких облика и синтаксичких структура у оквиру наученог репертоара језичких средстава. ПСТ.1.3.2. Зна за регије и државе у којима се страни језик користи као већински.	на 2-3 повезана питања, о познатим темама, у вези са личним потребама, интересовањима, обавезама, жељама, уз одговарајућу помоћ саговорника и понављање. ПСТ.2.1.22. Саставља краће текстове о себи, својој породици и непосредном окружењу. ПСТ.2.2.3. Познаје и користи једноставније граматичке елементе и конструкције. ПСТ.2.3.2. Познаје основне елементе у области умећа живљења (начин обраћања и поздрављања, тачност, конвенције и сл.).	ПСТ.3.1.16. Течно и с лакоћом описује себе и околину, школски контекст и приватан живот, свакодневне навике, искуства/догађаје. ПСТ.3.1.24. Пише краће текстове од неколико логички повезаних реченица о узрасно релевантним темама (о себи, друштвеном и природном окружењу, аспектима приватног и школског живота). ПСТ.3.2.3. Познаје и користи одређени број граматичких елемената и конструкција, укључујући и најчешће изузетке, као и основне начине творбе и флексије именица, глагола, придева, прилога. ПСТ.3.3.2. Разуме основне сличности и разлике између своје и циљних култура у области умећа живљења и прихвата постојање разлика; примењује неке основне елементе у области умећа живљења (нпр. начин обраћања и поздрављања).	
Окружење	ПСТ.1.1.3. Разуме кратка, једноставна, разговетно и споро изговорена упутства. ПСТ.1.1.7. Разуме кратке поруке које се односе на једноставне информације и непосредно окружење (нпр. писма, мејлови итд.). ПСТ.1.1.15. Формулише молбе и извињења. ПСТ.1.1.16. Пише	ПСТ.2.1.3. Разуме основни смисао и главне информације споријих, јасно артикулисаних монолошких излагања и прича о познатим и узрасно адекватним темама, уз одговарајућу визуелну подршку, паузе и понављања. ПСТ.2.1.6. Разуме општи смисао и главне информације у краћим порукама, писмима, мејловима о блиским темама. ПСТ.2.1.15. Поставља и одговара на 2-3 повезана питања, о познатим темама, у вези са личним	ПСТ.3.1.3. Разуме основни смисао и главне информације јасно артикулисаних монолошких излагања, прича, презентација и предавања на узрасно адекватне и блиске теме, уз одговарајућу визуелну подршку. ПСТ.3.1.6. Разуме општи смисао и може да издвоји већину релевантних информација у порукама, писмима и мејловима о блиским темама. ПСТ.3.1.16. Течно и с лакоћом описује себе и околину, школски контекст и приватан живот,	вештине изражавања и саопштавања, рад са подацима и рад на различитим врстама текстова

	једноставне податке о себи и лицима из блиског окружења, у обрасцима, упитницима или табелама. ПСТ.1.2.3. Познаје и користи ограничен број фреквентних морфолошких облика и синтаксичких структура у оквиру наученог репертоара језичких средстава. ПСТ.1.3.2. Зна за регије и државе у којима се страни језик користи као већински.	потребама, интересовањима, обавезама, жељама, уз одговарајућу помоћ саговорника и понављање. ПСТ.2.1.22. Саставља краће текстове о себи, својој породици и непосредном окружењу. ПСТ.2.2.3. Познаје и користи једноставније граматичке елементе и конструкције. ПСТ.2.3.2. Познаје основне елементе у области умећа живљења (начин обраћања и поздрављања, тачност, конвенције и сл.).	свакодневне навике, искуства/догађаје. ПСТ.3.1.24. Пише краће текстове од неколико логички повезаних реченица о узрасно релевантним темама (о себи, друштвеном и природном окружењу, аспектима приватног и школског живота). ПСТ.3.2.3. Познаје и користи одређени број граматичких елемената и конструкција, укључујући и најчешће изузетке, као и основне начине творбе и флексије именица, глагола, придева, прилога. ПСТ.3.3.2. Разуме основне сличности и разлике између своје и циљних култура у области умећа живљења и прихвата постојање разлика; примењује неке основне елементе у области умећа живљења (нпр. начин обраћања и поздрављања).	
Исхрана и гастрономске навике	ПСТ.1.1.3. Разуме кратка, једноставна, разговетно и споро изговорена упутства. ПСТ.1.1.7. Разуме кратке поруке које се односе на једноставне информације и непосредно окружење (нпр. писма, мејлови итд.). ПСТ.1.1.15. Формулише молбе и извињења. ПСТ.1.1.16. Пише једноставне податке о себи и лицима из блиског окружења, у обрасцима,	ПСТ.2.1.3. Разуме основни смисао и главне информације споријих, јасно артикулисаних монолошких излагања и прича о познатим и узрасно адекватним темама, уз одговарајућу визуелну подршку, паузе и понављања. ПСТ.2.1.6. Разуме општи смисао и главне информације у краћим порукама, писмима, мејловима о блиским темама. ПСТ.2.1.15. Поставља и одговара на 2-3 повезана питања, о познатим темама, у вези са личним потребама, интересовањима, обавезама, жељама, уз одговарајућу помоћ саговорника и	ПСТ.3.1.3. Разуме основни смисао и главне информације јасно артикулисаних монолошких излагања, прича, презентација и предавања на узрасно адекватне и блиске теме, уз одговарајућу визуелну подршку. ПСТ.3.1.6. Разуме општи смисао и може да издвоји већину релевантних информација у порукама, писмима и мејловима о блиским темама. ПСТ.3.1.16. Течно и с лакоћом описује себе и околину, школски контекст и приватан живот, свакодневне навике, искуства/догађаје.	вештине изражавања и саопштавања, рад са подацима и рад на различитим врстама текстова

	упитницима или табелама. ПСТ.1.2.3. Познаје и користи ограничен број фреквентних морфолошких облика и синтаксичких структура у оквиру научног репертоара језичких средстава. ПСТ.1.3.2. Зна за регије и државе у којима се страни језик користи као већински.	понављање. ПСТ.2.1.22. Саставља краће текстове о себи, својој породици и непосредном окружењу. ПСТ.2.2.3. Познаје и користи једноставније граматичке елементе и конструкције. ПСТ.2.3.2. Познаје основне елементе у области умећа живљења (начин обраћања и поздрављања, тачност, конвенције и сл.).	ПСТ.3.1.24. Пише краће текстове од неколико логички повезаних реченица о узрасно релевантним темама (о себи, друштвеном и природном окружењу, аспектима приватног и школског живота). ПСТ.3.2.3. Познаје и користи одређени број граматичких елемената и конструкција, укључујући и најчешће изузетке, као и основне начине творбе и флексије именица, глагола, придева, прилога. ПСТ.3.3.2. Разуме основне сличности и разлике између своје и циљних култура у области умећа живљења и прихвата постојање разлика; примењује неке основне елементе у области умећа живљења (нпр. начин обраћања и поздрављања).	
Мода и облачење	ПСТ.1.1.3. Разуме кратка, једноставна, разговетно и споро изговорена упутства. ПСТ.1.1.7. Разуме кратке поруке које се односе на једноставне информације и непосредно окружење (нпр. писма, мејлови итд.). ПСТ.1.1.15. Формулише молбе и извињења. ПСТ.1.1.16. Пише једноставне податке о себи и лицима из блиског окружења, у обрасцима, упитницима или табелама.	ПСТ.2.1.3. Разуме основни смисао и главне информације споријих, јасно артикулисаних монолошких излагања и прича о познатим и узрасно адекватним темама, уз одговарајућу визуелну подршку, паузе и понављања. ПСТ.2.1.6. Разуме општи смисао и главне информације у краћим порукама, писмима, мејловима о блиским темама. ПСТ.2.1.15. Поставља и одговара на 2-3 повезана питања, о познатим темама, у вези са личним потребама, интересовањима, обавезама, жељама, уз одговарајућу помоћ саговорника и понављање.	ПСТ.3.1.3. Разуме основни смисао и главне информације јасно артикулисаних монолошких излагања, прича, презентација и предавања на узрасно адекватне и блиске теме, уз одговарајућу визуелну подршку. ПСТ.3.1.6. Разуме општи смисао и може да издвоји већину релевантних информација у порукама, писмима и мејловима о блиским темама. ПСТ.3.1.16. Течно и с лакоћом описује себе и околину, школски контекст и приватан живот, свакодневне навике, искуства/догађаје. ПСТ.3.1.24. Пише краће текстове	

	ПСТ.1.2.3. Познаје и користи ограничен број фреквентних морфолошких облика и синтаксичких структура у оквиру наученог репертоара језичких средстава. ПСТ.1.3.2. Зна за регије и државе у којима се страни језик користи као већински.	ПСТ.2.1.22. Саставља краће текстове о себи, својој породици и непосредном окружењу. ПСТ.2.2.3. Познаје и користи једноставније граматичке елементе и конструкције. ПСТ.2.3.2. Познаје основне елементе у области умећа живљења (начин обраћања и поздрављања, тачност, конвенције и сл.).	од неколико логички повезаних реченица о узрасно релевантним темама (о себи, друштвеном и природном окружењу, аспектима приватног и школског живота). ПСТ.3.2.3. Познаје и користи одређени број граматичких елемената и конструкција, укључујући и најчешће изузетке, као и основне начине творбе и флексије именица, глагола, придева, прилога. ПСТ.3.3.2. Разуме основне сличности и разлике између своје и циљних култура у области умећа живљења и прихвата постојање разлика; примењује неке основне елементе у области умећа живљења (нпр. начин обраћања и поздрављања).	
Обичаји и традиција, прославе – рођендани, празници	ПСТ.1.1.3. Разуме кратка, једноставна, разговетно и споро изговорена упутства. ПСТ.1.1.7. Разуме кратке поруке које се односе на једноставне информације и непосредно окружење (нпр. писма, мејлови итд.). ПСТ.1.1.15. Формулише молбе и извињења. ПСТ.1.1.16. Пише једноставне податке о себи и лицима из блиског окружења, у обрасцима, упитницима или табелама. ПСТ.1.2.3. Познаје и	ПСТ.2.1.3. Разуме основни смисао и главне информације споријих, јасно артикулисаних монолошких излагања и прича о познатим и узрасно адекватним темама, уз одговарајућу визуелну подршку, паузе и понављања. ПСТ.2.1.6. Разуме општи смисао и главне информације у краћим порукама, писмима, мејловима о блиским темама. ПСТ.2.1.15. Поставља и одговара на 2-3 повезана питања, о познатим темама, у вези са личним потребама, интересовањима, обавезама, жељама, уз одговарајућу помоћ саговорника и понављање. ПСТ.2.1.22. Саставља краће	ПСТ.3.1.3. Разуме основни смисао и главне информације јасно артикулисаних монолошких излагања, прича, презентација и предавања на узрасно адекватне и блиске теме, уз одговарајућу визуелну подршку. ПСТ.3.1.6. Разуме општи смисао и може да издвоји већину релевантних информација у порукама, писмима и мејловима о блиским темама. ПСТ.3.1.16. Течно и с лакоћом описује себе и околину, школски контекст и приватан живот, свакодневне навике, искуства/догађаје. ПСТ.3.1.24. Пише краће текстове од неколико логички повезаних	вештине изражавања и саопштавања, рад са подацима и рад на различитим врстама текстова

	користи ограничен број фреквентних морфолошких облика и синтаксичких структура у оквиру наученог репертоара језичких средстава. ПСТ.1.3.2. Зна за регије и државе у којима се страни језик користи као већински.	текстове о себи, својој породици и непосредном окружењу. ПСТ.2.2.3. Познаје и користи једноставније граматичке елементе и конструкције. ПСТ.2.3.2. Познаје основне елементе у области умећа живљења (начин обраћања и поздрављања, тачност, конвенције и сл.).	реченица о узрасно релевантним темама (о себи, друштвеном и природном окружењу, аспектима приватног и школског живота). ПСТ.3.2.3. Познаје и користи одређени број граматичких елемената и конструкција, укључујући и најчешће изузетке, као и основне начине творбе и флексије именица, глагола, придева, прилога. ПСТ.3.3.2. Разуме основне сличности и разлике између своје и циљних култура у области умећа живљења и прихвата постојање разлика; примењује неке основне елементе у области умећа живљења (нпр. начин обраћања и поздрављања).	
Време	ПСТ.1.1.3. Разуме кратка, једноставна, разговетно и споро изговорена упутства. ПСТ.1.1.7. Разуме кратке поруке које се односе на једноставне информације и непосредно окружење (нпр. писма, мејлови итд.). ПСТ.1.1.15. Формулише молбе и извињења. ПСТ.1.1.16. Пише једноставне податке о себи и лицима из блиског окружења, у обрасцима, упитницима или табелама. ПСТ.1.2.3. Познаје и користи ограничен број	ПСТ.2.1.3. Разуме основни смисао и главне информације споријих, јасно артикулисаних монолошких излагања и прича о познатим и узрасно адекватним темама, уз одговарајућу визуелну подршку, паузе и понављања. ПСТ.2.1.6. Разуме општи смисао и главне информације у краћим порукама, писмима, мејловима о блиским темама. ПСТ.2.1.15. Поставља и одговара на 2-3 повезана питања, о познатим темама, у вези са личним потребама, интересовањима, обавезама, жељама, уз одговарајућу помоћ саговорника и понављање. ПСТ.2.1.22. Саставља краће текстове о себи, својој породици и	ПСТ.3.1.3. Разуме основни смисао и главне информације јасно артикулисаних монолошких излагања, прича, презентација и предавања на узрасно адекватне и блиске теме, уз одговарајућу визуелну подршку. ПСТ.3.1.6. Разуме општи смисао и може да издвоји већину релевантних информација у порукама, писмима и мејловима о блиским темама. ПСТ.3.1.16. Течно и с лакоћом описује себе и околину, школски контекст и приватан живот, свакодневне навике, искуства/догађаје. ПСТ.3.1.24. Пише краће текстове од неколико логички повезаних реченица о узрасно релевантним	вештине изражавања и саопштавања, рад са подацима и рад на различитим врстама текстова

	фреквентних морфолошких облика и синтаксичких структура у оквиру наученог репертоара језичких средстава. ПСТ.1.3.2. Зна за регије и државе у којима се страни језик користи као већински.	непосредном окружењу. ПСТ.2.2.3. Познаје и користи једноставније граматичке елементе и конструкције. ПСТ.2.3.2. Познаје основне елементе у области умећа живљења (начин обраћања и поздрављања, тачност, конвенције и сл.).	темама (о себи, друштвеном и природном окружењу, аспектима приватног и школског живота). ПСТ.3.2.3. Познаје и користи одређени број граматичких елемената и конструкција, укључујући и најчешће изузетке, као и основне начине творбе и флексије именица, глагола, придева, прилога. ПСТ.3.3.2. Разуме основне сличности и разлике између своје и циљних култура у области умећа живљења и прихвата постојање разлика; примењује неке основне елементе у области умећа живљења (нпр. начин обраћања и поздрављања).	
Живи свет - природа, љубимци, очување животне средине	ПСТ.1.1.3. Разуме кратка, једноставна, разговетно и споро изговорена упутства. ПСТ.1.1.7. Разуме кратке поруке које се односе на једноставне информације и непосредно окружење (нпр. писма, мејлови итд.). ПСТ.1.1.15. Формулише молбе и извињења. ПСТ.1.1.16. Пише једноставне податке о себи и лицима из блиског окружења, у обрасцима, упитницима или табелама. ПСТ.1.2.3. Познаје и користи ограничен број фреквентних	ПСТ.2.1.3. Разуме основни смисао и главне информације споријих, јасно артикулисаних монолошких излагања и прича о познатим и узрасно адекватним темама, уз одговарајућу визуелну подршку, паузе и понављања. ПСТ.2.1.6. Разуме општи смисао и главне информације у краћим порукама, писмима, мејловима о блиским темама. ПСТ.2.1.15. Поставља и одговара на 2-3 повезана питања, о познатим темама, у вези са личним потребама, интересовањима, обавезама, жељама, уз одговарајућу помоћ саговорника и понављање. ПСТ.2.1.22. Саставља краће текстове о себи, својој породици и непосредном окружењу.	ПСТ.3.1.3. Разуме основни смисао и главне информације јасно артикулисаних монолошких излагања, прича, презентација и предавања на узрасно адекватне и блиске теме, уз одговарајућу визуелну подршку. ПСТ.3.1.6. Разуме општи смисао и може да издвоји већину релевантних информација у порукама, писмима и мејловима о блиским темама. ПСТ.3.1.16. Течно и с лакоћом описује себе и околину, школски контекст и приватан живот, свакодневне навике, искуства/догађаје. ПСТ.3.1.24. Пише краће текстове од неколико логички повезаних реченица о узрасно релевантним темама (о себи, друштвеном и	вештине изражавања и саопштавања, рад са подацима и рад на различитим врстама текстова

	морфолошких облика и синтаксичких структура у оквиру наученог репертоара језичких средстава. ПСТ.1.3.2. Зна за регије и државе у којима се страни језик користи као већински.	ПСТ.2.2.3. Познаје и користи једноставније граматичке елементе и конструкције. ПСТ.2.3.2. Познаје основне елементе у области умећа живљења (начин обраћања и поздрављања, тачност, конвенције и сл.).	природном окружењу, аспектима приватног и школског живота). ПСТ.3.2.3. Познаје и користи одређени број граматичких елемената и конструкција, укључујући и најчешће изузетке, као и основне начине творбе и флексије именица, глагола, придева, прилога. ПСТ.3.3.2. Разуме основне сличности и разлике између своје и циљних култура у области умећа живљења и прихвата постојање разлика; примењује неке основне елементе у области умећа живљења (нпр. начин обраћања и поздрављања).	
Временско искуство и доживљај времена (прошлост – садашњост – будућност)	ПСТ.1.1.3. Разуме кратка, једноставна, разговетно и споро изговорена упутства. ПСТ.1.1.7. Разуме кратке поруке које се односе на једноставне информације и непосредно окружење (нпр. писма, мејлови итд.). ПСТ.1.1.15. Формулише молбе и извињења. ПСТ.1.1.16. Пише једноставне податке о себи и лицима из блиског окружења, у обрасцима, упитницима или табелама. ПСТ.1.2.3. Познаје и користи ограничен број фреквентних морфолошких облика и	ПСТ.2.1.3. Разуме основни смисао и главне информације споријих, јасно артикулисаних монолошких излагања и прича о познатим и узрасно адекватним темама, уз одговарајућу визуелну подршку, паузе и понављања. ПСТ.2.1.6. Разуме општи смисао и главне информације у краћим порукама, писмима, мејловима о блиским темама. ПСТ.2.1.15. Поставља и одговара на 2-3 повезана питања, о познатим темама, у вези са личним потребама, интересовањима, обавезама, жељама, уз одговарајућу помоћ саговорника и понављање. ПСТ.2.1.22. Саставља краће текстове о себи, својој породици и непосредном окружењу. ПСТ.2.2.3. Познаје и користи	ПСТ.3.1.3. Разуме основни смисао и главне информације јасно артикулисаних монолошких излагања, прича, презентација и предавања на узрасно адекватне и блиске теме, уз одговарајућу визуелну подршку. ПСТ.3.1.6. Разуме општи смисао и може да издвоји већину релевантних информација у порукама, писмима и мејловима о блиским темама. ПСТ.3.1.16. Течно и с лакоћом описује себе и околину, школски контекст и приватан живот, свакодневне навике, искуства/догађаје. ПСТ.3.1.24. Пише краће текстове од неколико логички повезаних реченица о узрасно релевантним темама (о себи, друштвеном и природном окружењу, аспектима приватног и школског живота). ПСТ.3.2.3. Познаје и користи одређени број граматичких	вештине изражавања и саопштавања, рад са подацима и рад на различитим врстама текстова

	синтаксичких структура у оквиру наученог репертоара језичких средстава. ПСТ.1.3.2. Зна за регије и државе у којима се страни језик користи као већински.	једноставније граматичке елементе и конструкције. ПСТ.2.3.2. Познаје основне елементе у области умећа живљења (начин обраћања и поздрављања, тачност, конвенције и сл.).	елемената и конструкција, укључујући и најчешће изузетке, као и основне начине творбе и флексије именица, глагола, придева, прилога. ПСТ.3.3.2. Разуме основне сличности и разлике између своје и циљних култура у области умећа живљења и прихвата постојање разлика; примењује неке основне елементе у области умећа живљења (нпр. начин обраћања и поздрављања).	
Уметност за децу	ПСТ.1.1.3. Разуме кратка, једноставна, разговетно и споро изговорена упутства. ПСТ.1.1.7. Разуме кратке поруке које се односе на једноставне информације и непосредно окружење (нпр. писма, мејлови итд.). ПСТ.1.1.15. Формулише молбе и извињења. ПСТ.1.1.16. Пише једноставне податке о себи и лицима из блиског окружења, у обрасцима, упитницима или табелама. ПСТ.1.2.3. Познаје и користи ограничен број фреквентних морфолошких облика и синтаксичких структура у оквиру наученог репертоара језичких средстава.	ПСТ.2.1.3. Разуме основни смисао и главне информације споријих, јасно артикулисаних монолошких излагања и прича о познатим и узрасно адекватним темама, уз одговарајућу визуелну подршку, паузе и понављања. ПСТ.2.1.6. Разуме општи смисао и главне информације у краћим порукама, писмима, мејловима о блиским темама. ПСТ.2.1.15. Поставља и одговара на 2-3 повезана питања, о познатим темама, у вези са личним потребама, интересовањима, обавезама, жељама, уз одговарајућу помоћ саговорника и понављање. ПСТ.2.1.22. Саставља краће текстове о себи, својој породици и непосредном окружењу. ПСТ.2.2.3. Познаје и користи једноставније граматичке елементе и конструкције. ПСТ.2.3.2. Познаје основне елементе у области умећа	ПСТ.3.1.3. Разуме основни смисао и главне информације јасно артикулисаних монолошких излагања, прича, презентација и предавања на узрасно адекватне и блиске теме, уз одговарајућу визуелну подршку. ПСТ.3.1.6. Разуме општи смисао и може да издвоји већину релевантних информација у порукама, писмима и мејловима о блиским темама. ПСТ.3.1.16. Течно и с лакоћом описује себе и околину, школски контекст и приватан живот, свакодневне навике, искуства/догађаје. ПСТ.3.1.24. Пише краће текстове од неколико логички повезаних реченица о узрасно релевантним темама (о себи, друштвеном и природном окружењу, аспектима приватног и школског живота). ПСТ.3.2.3. Познаје и користи одређени број граматичких елемената и конструкција, укључујући и најчешће	вештине изражавања и саопштавања, рад са подацима и рад на различитим врстама текстова

	ПСТ.1.3.2. Зна за регије и државе у којима се страни језик користи као већински.	живљења (начин обраћања и поздрављања, тачност, конвенције и сл.).	изузетке, као и основне начине творбе и флексије именица, глагола, придева, прилога. ПСТ.3.3.2. Разуме основне сличности и разлике између своје и циљних култура у области умећа живљења и прихвата постојање разлика; примењује неке основне елементе у области умећа живљења (нпр. начин обраћања и поздрављања).	
Географске особености	ПСТ.1.1.3. Разуме кратка, једноставна, разговетно и споро изговорена упутства. ПСТ.1.1.7. Разуме кратке поруке које се односе на једноставне информације и непосредно окружење (нпр. писма, мејлови итд.). ПСТ.1.1.15. Формулише молбе и извињења. ПСТ.1.1.16. Пише једноставне податке о себи и лицима из блиског окружења, у обрасцима, упитницима или табелама. ПСТ.1.2.3. Познаје и користи ограничен број фреквентних морфолошких облика и синтаксичких структура у оквиру научног репертоара језичких средстава. ПСТ.1.3.2. Зна за регије и државе у којима се	ПСТ.2.1.3. Разуме основни смисао и главне информације споријих, јасно артикулисаних монолошких излагања и прича о познатим и узрасно адекватним темама, уз одговарајућу визуелну подршку, паузе и понављања. ПСТ.2.1.6. Разуме општи смисао и главне информације у краћим порукама, писмима, мејловима о блиским темама. ПСТ.2.1.15. Поставља и одговара на 2-3 повезана питања, о познатим темама, у вези са личним потребама, интересовањима, обавезама, жељама, уз одговарајућу помоћ саговорника и понављање. ПСТ.2.1.22. Саставља краће текстове о себи, својој породици и непосредном окружењу. ПСТ.2.2.3. Познаје и користи једноставније граматичке елементе и конструкције. ПСТ.2.3.2. Познаје основне елементе у области умећа живљења (начин обраћања и поздрављања, тачност, конвенције	ПСТ.3.1.3. Разуме основни смисао и главне информације јасно артикулисаних монолошких излагања, прича, презентација и предавања на узрасно адекватне и блиске теме, уз одговарајућу визуелну подршку. ПСТ.3.1.6. Разуме општи смисао и може да издвоји већину релевантних информација у порукама, писмима и мејловима о блиским темама. ПСТ.3.1.16. Течно и с лакоћом описује себе и околину, школски контекст и приватан живот, свакодневне навике, искуства/догађаје. ПСТ.3.1.24. Пише краће текстове од неколико логички повезаних реченица о узрасно релевантним темама (о себи, друштвеном и природном окружењу, аспектима приватног и школског живота). ПСТ.3.2.3. Познаје и користи одређени број граматичких елемената и конструкција, укључујући и најчешће изузетке, као и основне начине творбе и флексије именица, глагола, придева, прилога. ПСТ.3.3.2. Разуме основне сличности и разлике између своје и циљних култура у области умећа живљења и прихвата постојање разлика; примењује неке основне елементе у	вештине изражавања и саопштавања, рад са подацима и рад на различитим врстама текстова

	страни језик користи као већински.	и сл.).	области умећа живљења (нпр. начин обраћања и поздрављања).	
--	------------------------------------	---------	--	--

начин оцењивања ученика	динамика
Усмена провера постигнућа	најмање два пута током школске године тј. једном у полугодишту Може укључивати различите активности: читање лекције, превод, научену песму, конверзацију, одговарање на питања, граматику... Прва оцена обухвата лексику и/или граматику из обрађених тематских целина у 1. полугодишту (Welcome back! Our new things, They`re happy now! I can ride a bike! Have you got a milkshake We`ve got English! Let`s play after school! Let`s buy presents) Друга оцена обухвата лексику и/или граматику из обрађених тематских целина у 2. полугодишту (What`s the time? Where does she work? It`s hot today, What are you wearing? You`re sleeping, Look at all the animals, Look at the photos, Well done)
Писмена провера постигнућа	2 контролна задатка током школске године 1. контролни задатак обухвата обрађени вокабулар и граматику (тематске целине: Welcome back! Our new things, They`re happy now! I can ride a bike! Have you got a milkshake? We`ve got English) 2. контролни задатак обухвата обрађени вокабулар и граматику (<i>тематске целине: Let`s play after school! Let`s buy presents! What`s the time? Where does she work? It`s hot today! What are you wearing? You`re sleeping</i>) 2 диктата током школске године 1. диктат: реализује се након тематске целине: I can ride a bike! 2. <i>диктат: реализује се након тематске целине: Where does she work!</i>

Активност ученика	Домаћи задатак Једна оцена у току сваког полугодишта: Оцена 5-Ученик редовно ради све домаће задатке Оцена 4- ученик има 3 неурађена домаћа задатка Оцена 3- ученик има 4 и више од 4 неурађена домаћа задатка Оцена 2-ученик има око једне половине броја задатих домаћих задатака Оцена 1-ученик углавном не доноси домаће задатке Активност на часу: Три убележене изузетне активности ученика током полугодишта биће оцењене оценом (5). Пројекат: Уколико ученик успешно и самостално презентује, без читања, припремљени пројекат по задатим критеријумима добија оцену (5). Уколико чита, добија + за уложени труд чиме ће му бити дат подстицај приликом закључивања оцена.
--------------------------	---

Оцењивање је саставни део процеса наставе и учења којим се обезбеђује стално праћење остваривања прописаних циљева и исхода постигнућа ученика у току савладавања школског програма.

Оцењивање је континуирана педагошка активност којом се исказује однос према учењу и знању, подстиче мотивација за учење и ученика оспособљава за објективну процену сопствених постигнућа и постигнућа других ученика и развија систем вредности.

Оцењивањем се обезбеђује поштовање општих принципа система образовања и васпитања утврђених законом којим се уређују основе система образовања и васпитања.

Основни принципи оцењивања су: објективност у оцењивању према утврђеним критеријумима, оцењивање оног што је релевантно, коришћење разноврсних метода и техника оцењивања, инструктивност у давању повратне информације, јавност оцењивања, правичност у оцењивању, редовност и благовременост оцењивања, оцењивање без дискриминације и издвајања по било ком основу, уважавање индивидуалних разлика, потреба, узраста, претходних постигнућа ученика и тренутних услова у којима се оцењивање одвија.

У првом разреду основног образовања и васпитања, у току школске године, ученик се оцењује описном оценом. У оквиру предмета, у првом разреду, у току школске године, описном оценом изражава се напредовање у остваривању прописаних исхода.

Од другог до осмог разреда, у току школске године, ученик се оцењује описно и бројчано.

Оцењивање може бити сумативно и формативно.

Формативно оцењивање, јесте редовно проверавање постигнућа ученика у току савладавања школског програма, садржи повратну информацију и препоруке за даље напредовање и, по правилу, евидентира се у педагошкој документацији наставника, у складу са правилником о оцењивању.

Сумативно оцењивање, јесте вредновање постигнућа ученика на крају програмске целине или за класификациони период. Оцене добијене сумативним оцењивањем су, по правилу, бројчане и уносе се у прописану евиденцију о образовно-васпитном раду- дневник.

Оцена представља објективну и поуздану меру напредовања и развоја ученика и показатељ је квалитета и ефикасности рада наставника и школе у остваривању прописаних циљева и исхода постигнућа.

Оцена је јавна и саопштава се ученику са образложењем.

Бројчаном оценом изражава се:

- 1) степен остварености циљева и постигнућа у току савладавања школског програма;
- 2) ангажовање ученика у настави.

Бројчане оцене су: одличан (5), врло добар (4), добар (3), довољан (2) и недовољан (1).

Ангажовање ученика обухвата: одговоран однос према раду, постављеним задацима, активно учествовање у настави, сарадњу са другима и исказано интересовање и мотивацију.

Ученик коме је услед социјалне ускраћености, сметњи у развоју, инвалидитета, тешкоћа у учењу и других разлога потребна додатна подршка у образовању и васпитању оцењује се на основу остварености циљева и стандарда постигнућа у току савладавања индивидуалног образовног плана.

Ученик који стиче образовање и васпитање по прилагођеним стандардима постигнућа, оцењује се на основу његовог ангажовања и степена остварености циљева и прилагођених стандарда постигнућа.

Провера постигнућа ученика обавља се на сваком часу.

Ученик у току часа може да буде само једанпут оцењен за усмену или писмену проверу постигнућа.

Наставник је дужан да обавести ученике о наставним садржајима који ће се писмено проверавати према распореду, најкасније пет дана пре провере.

Оцена из писмене провере постигнућа уписује се у дневник у року од осам радних дана од дана провере.

Ако након писмене провере постигнућа више од половине ученика једног одељења добије недовољну оцену, писмена провера се поништава за те ученике.

Након поништене писмене провере постигнућа из претходног става, а пре организовања поновљене, наставник је дужан да одржи допунски рад.

АКТИВНОСТ И АНГАЖОВАЊЕ УЧЕНИКА

Прати се континуирано и вреднује се током целе школске године. У активност улази и редовност и благовременост израде и доношења домаћих задатака, као и редовно доношење материјала потребног за рад на часу. Степен самосталности у раду, степен ангажовања, иницијативе, начин остваривања сарадње у процесу учења са другим ученицима такође се вреднују кроз активност. Оцена из активности може бити од значаја и за општи успех ученика. Пројектне активности вреднују се у складу са показаним степеном самосталности, активности и ангажовања као и сарадње са осталим члановима групе, извођења закључака на основу прикупљених података и презентовања продукта пројекта.

Бројчано оцењивање:

У току полугодишта ученик ће имати најмање две оцене на најављеним писменим проверама знања, једну оцену на основу формативног оцењивања и једну на усменом одговарању.

Формативно оцењивање:

Ученик се оцењује два пута током школске године, односно једном по полугодишту. Формативна оцена представља приказ остварености исхода учења и ангажовања ученика током наведеног временског интервала као и препоруку за даљи рад

Елементи формативног оцењивања (воде се у педагошкој евиденцији наставника): усмени одговори, писмене провере до петнаест минута, ангажовање (активност на часу, пројекти...), домаћи задаци, однос према раду, тимски рад...

По завршетку четвртог разреда од ученика се очекује да:

поздрави и и отпоздрави, примењујући једноставнија језичка средства;

представи себе и другог;

разуме једноставнија питања личне природе и одговара на њих;

поздрави и отпоздрави, примењујући једноставнија језичка средства;
у неколико једноставних везаних исказа саопшти информације личне природе о себи и другима
водећи рачуна о приватности и поверљивости;
разуме и саопшти једноставне исказе који се односе на права детета;
разуме једноставнија упутства, налоге и упозорења и реагује на њих; саопшти једноставнија упутства,
налоге и упозорења уз одговарајуће образложење;
разуме позив на заједничку активност и реагује на одговарајући начин;
упути позив на заједничку активност;
разуме кратке и једноставније молбе и реагује на њих уз одговарајуће образложење;
упути кратке и једноставније молбе;
исказе и прихвати захвалност и извињење на једноставан начин;
разуме једноставније исказане честитке и одговори на њих;
упути једноставније честитке;
разуме и, примењујући једноставнија језичка средства, наведе најуобичајеније активности које се
односе на прославе рођендана и празника;
именује бића, предмете и места из непосредног окружења;
разуме једноставније описе бића, предмета и места;
опише бића, предмете и места у неколико везаних једноставнијих исказа;
разуме свакодневне исказе у вези са непосредним потребама, осетима и осећањима и реагује на
њих;
изрази основне потребе, осете и осећања једноставнијим језичким средствима;
разуме једноставнија обавештења о положају у простору и реагује на њих;
тражи и пружи једноставнија обавештења о положају у простору;

разуме и саопшти једноставније исказе који се односе на хронолошко и метеоролошко време;
 разуме једноставније исказе којима се изражава припадање / неприпадање, поседовање / непоседовање и реагује на њих;
 тражи и даје једноставнија обавештења која се односе на припадање / неприпадање, поседовање / непоседовање;
 разуме једноставније исказе за изражавање интересовања, допадања / недопадања и реагује на њих;
 изражава допадање / недопадање уз најједноставније образложење;
 тражи најједноставније образложење допадања/недопадања
 разуме једноставније текстове у којима се описују радње и способности у садашњости;
 размени информације које се односе на дату комуникативну ситуацију;
 опише радње и способности у садашњости користећи једноставнија језичка средства
 разуме и саопшти једноставније исказе који се односе на бројеве, количине и цене;
 учествује у предлагању садржаја и начина рада.

Оцењивање ученика четвртог разреда врши се:

- 1) Писменим проверама
- 2) Усменим одговарањем
- 3) Праћењем активности и ангажовања ученика

Оцена представља објективну и поуздану меру напредовања и развоја ученика, као и ангажовања ученика и његове самосталности у раду.

ПИСМЕНЕ ПРОВЕРЕ ЗНАЊА

Ученици 4. разреда имају један контролни задатак (тест) и један диктат у сваком полугодишту. Распоред писаних провера дужих од 15 минута уписује се у дневник и објављује се за свако одељење на званичној интернет страници школе. Распоред може да се мења на предлог наставника, уз сагласност одељењског већа. Писане провере постигнућа у трајању до 15 минута могу се обављати без претходне најаве и евидентирају се у педагошкој документацији наставника.

КОНТРОЛНИ ЗАДАТАК (ТЕСТ) се оцењује на основу скале која изражава однос између процента тачних одговора и одговарајуће оцене:

100%	одличан (5)
84%-74%	добар (4)
49%-29%	довољан (3)
	лош (2)
	неудовољан (1)

ДИКТАТ

На диктатима наставник диктира одређени број речи или делове текстова из уџбеника. Оцењивање писаних провера према диктату познатог текста/вокабулара је према следећој скали.

За ученике четвртог разреда, за текст дужине до 120 речи. Оцена ће се смањивати на четири грешке.

Скала је следећа:

- 0-4 – оцена одличан (5)
- 5-8 – оцена врло добар (4)
- 9-12 – оцена добар (3)

13-16 – оцена довољан (2)

17 и више грешака – оцена недовољан (1)

Све писане провере знања треба да буду написане читко и уредно. Уколико је рад нечитак у мери да наставник не може да види реч или је реч прецртавана/прежврљавана тај одговор се неће узимати у обзир тј. сматраће се нетачним.

Контролни задаци и диктати су провера савладаности писменог изражавања ученика и подразумевају учеников самостални рад. Уколико наставник у току писања писмене провере утврди да ученик преписује, сматра се да ученик није одговорио на задатак и добија оцену недовољан (1). Наставник је дужан да укаже на основу чега је извео закључак да је рад преписан и на тај начин документује преписано.

УСМЕНО ОДГОВАРАЊЕ

Током школске године наставник ученике испитује усмено и на тај начин проверава савладаност планираних исхода. То чини на сваком часу користећи комуникативну методу рада.

Од ученика се очекује да на сваком часу активно учествују у свим планираним активностима: одговарају на питања, користе научене речи и изразе, певају и рецитију научене песме, читају, глуме по улогама...

Одличан (5) – ученик успешно савладава градиво из граматике и вокабулара и самостално примењује научене речи и изразе. У потпуности разуме основни смисао и главне информације у аутентичном разговору два или више саговорника. Течно и с лакоћом изражава осећања, жеље и расположења, описује себе и околину, школски контекст и приватан живот, свакодневне догађаје и навике. На једноставан начин излаже на задату тему и одговара на питања која се односе на њу. Успешно ради у различитим облицима рада. Правилно и самостално изражајно чита.

Врло добар (4) – ученик усвоја појмове, речи и изразе, а уз мању помоћ наставника их повезује и изводи закључке. Разуме основни смисао и главне информације у аутентичном разговору. Саставља краће исказе о себи, својој породици и непосредном окружењу. Уз краће паузе и мању помоћ наставника, описује себе и своје непосредно окружење, свакодневне активности, своја осећања и изражава допадање и недопадање користећи једноставна језичка средства. Сналази се у различитим облицима рада. У великој мери правилно и самостално изражајно чита.

Добар (3) – ученик углавном разуме појмове, речи и изразе, може самостално да наведе граматичке појмове и појмове из вокабулара и објасни их уз делимичну помоћ наставника. Познаје и користи једноставније граматичке елементе и конструкције. Разуме општи смисао и најважније информације у једноставним текстовима. Поставља једноставна питања о темама које одговарају његовим интересовањима. Захтеве обавља делимично и уз помоћ наставника. Углавном правилно чита.

Довољан (2) – ученик препознаје основне појмове, честе речи и једноставне изразе у јасном контексту и спором говору. Уз већу помоћ наставника разуме кратка, једноставна, разговетно и споро изговорена упутства. У стању је да изговори искључиво просте реченице и изрази најосновније потребе. Чита делимично правилно и уз помоћ наставника.

Недовољан (1) – ученик не препознаје основне појмове, речи и изразе. Ни уз велику помоћ наставника не разуме најједноставније захтеве ни упутства. Не показује жељу за напредовањем нити ангажовањем.

АКТИВНОСТ И АНГАЖОВАЊЕ УЧЕНИКА

Прати се континуирано и вреднује се током целе школске године.

У активност улази и редовност/благовременост/тачност израде и доношења домаћих задатака, као и редовно доношење материјала потребног за рад на часу. Степен самосталности у раду, степен ангажовања, иницијативе, начин остваривања сарадње у процесу учења са другим ученицима такође се вреднују кроз активност.

Активност на часу

Оцена 5: Ученик учествује у свим активностима на часу, често уочава узрочно-последичне везе и логички повезује наставне садржаје. Завршава све обавезе у предвиђеном времену. Редовно доноси прибор и средства за рад.

Оцена 4: Ученик учествује у активностима на часу, често решава већину задатака самостално, уз повремено усмеравање или мању помоћ наставника. Углавном завршава све обавезе у предвиђеном времену. Редовно доноси прибор и средства за рад.

Оцена 3: Ученик решава већину једноставнијих задатака самостално, али је потребно да га повремено усмерава наставник. Углавном завршава све обавезе у предвиђеном времену. Редовно доноси прибор и средства за рад.

Оцена 2: Ученик самостално испуњава најједноставније захтеве. Завршава на часу предвиђене активности уз помоћ наставника или вршњака. Редовно доноси прибор и средства за рад.

Оцена 1: Ученик избегава да испуњава захтеве. Потребна је стална мотивација и помоћ наставника да започне рад на часу. Нема већину записа са часа. Углавном не доноси прибор за рад.

Оцењивање домаћих задатака

Оцењује се редовност израде домаћих задатака сумативном оценом, једном на крају сваког полугодишта.

Оцена 5: Ученик редовно ради домаће задатке или има до три неурађена домаћа задатка.

Оцена 4: Ученик има 4 до 6 неурађена домаћа задатка.

Оцена 3: Ученик има 7 и више неурађена домаћа задатка.

Оцена 2: Ученик има око једне половине броја домаћих задатака.

Оцена 1: Ученик углавном не доноси домаће задатке.

Оцењивање пројекта

Уколико ученик успешно и самостално презентује, без читања, припремљени пројекат по задатим критеријумима добија оцену (5). Уколико чита, добија + за уложени труд чиме ће му бити дат подстицај приликом закључивања оцена.

Оцењивање ученика по ИОП-у Ученик коме је потребна додатна подршка у образовању оцењује се у односу на остваривање циљева и стандарда постигнућа у току савладавања индивидуалног образовног плана или у односу на прилагођене стандарде постигнућа при чему севреднује и однос ученика према раду и постављеним задацима/захтевима предмета у складу са његовим способностима. Оцењивање ученика по ИОП-у 1 се врши на основу ангажовања и степена остварености постојећих стандарда и очекиваних исхода, уз прилагођавање начина и поступка оцењивања. Оцењивање ученика по ИОП-у 2 се врши на основу ангажовања и степена остварености прилагођених циљева и исхода, уз прилагођавање начина и поступка оцењивања. Вредновање је усмерено на подстицање ученика на активно учествовање у настави и ваннаставним активностима, развијању његовог самопоуздања и осећаја напредовања. При евалуацији ученика који раде по ИОП-у, примењује се индивидуални приступ у сарадњи са педагошко-психолошком службом школе.

Предмет: Грађанско васпитање

Тема	Стандарди постигнућа			Оцењују се:
	Основни ниво	Средњи ниво	Напредни ниво	
ЉУДСКА ПРАВА Ја и други на планети Земљи				Вештине изражавања и саопштавања Разумевање, примена и вредновање научених поступака и процедура; Рад са подацима и рад на различитим врстама текста
ДЕМОКРАТСКО ДРУШТВО Култура и традиција				Вештине изражавања и саопштавања Разумевање, примена и вредновање научених поступака и процедура; Рад са подацима и рад на различитим врстама текста
ПРОЦЕСИ У САВРЕМЕНОМ СВЕТУ Прекомерна потрошња				Вештине изражавања и саопштавања Разумевање, примена и вредновање научених поступака и процедура; Рад са подацима и рад на различитим врстама текста
ГРАЂАНСКИ АКТИВИЗАМ Еколошка акција				Вештине изражавања и саопштавања Разумевање, примена и вредновање научених поступака и процедура; Рад са подацима и рад на различитим врстама текста

Чин оцењивања ученика	Динамика
Усмена провера постигнућа	/
Писмена провера постигнућа	/
Практичан рад	1 у току полугодишта 1. оцена : ЉУДСКА ПРАВА Ја и други на планети Земљи 2. оцена: ДЕМОКРАТСКО ДРУШТВО Култура и традиција
Оцењивање активности ученика и резултати његовог рада,(писање домаћих задатака,учешће у групном раду,ученички портфолио-збирка одабраних ученикових продуката рада)	1 у току полугодишта 1. оцена : ПРОЦЕСИ У САВРЕМЕНОМ СВЕТУ Прекомерна потрошња 2. оцена: ГРАЂАНСКИ АКТИВИЗАМ Еколошка акција

Предмет: Верска насатва

тема	стандарди постигнућа			процењују се:
	основни ниво	средњи ниво	напредни ниво	
Увод				Вештина усменог и писменог изражавања
Црква је наш избор				Вештина усменог и писменог изражавања
Христос нас све зове				Вештина усменог и писменог изражавања
Диван је Бог у светима својим				Вештина усменог и писменог изражавања
Значај врлинског живота				Вештина усменог и писменог изражавања
Са нама је Бог				Вештина усменог и писменог изражавања

начин оцењивања ученика	Динамика
Оцењивање активности ученика и резултата његовог рада (залагање на часу, учешће у групном раду, излагање ученичких радова на паноу школе, учествовање у изради пројекта	Ученик се оцењује најмање четири пута у току године, односно мора бити описно оцењен бар једном за сваки класификациони период 1.оцена Оцена истиче се ученик редовно учествује у раду на часу (усмено залагање на часу) ученик редовно учествује у раду у пару, групи ученик доноси потребан прибор за рад и има записе лекција у свесци Оцена добар • ученик повремено учествује у раду на часу (залагање на часу) • ученик повремено учествује у раду у пару, групи

	- ученик доноси потребан прибор за рад и има записе лекција у свесци Оцена задовољава ученик учествује у раду на часу када га наставник прозове - ученик доноси потребан прибор за рад и има записе лекција у свесци 2.оцена Оцена истиче се ученик активно учествује у раду на часу (залагање на часу) ученик активноучествује у раду у пару, групи ученик доноси потребан прибор за рад и има записе лекција у свесци ученик познаје више од 80% појмова научених у првом полугодишту оцена добар - ученик повремено учествује у раду на часу (залагање на часу) - ученик повремено учествује у раду у пару, групи - ученик доноси потребан прибор за рад и има записе лекција у свесци - ученик познаје више од 50% појмова научених у првом полугодишту Оцена задовољава - ученик учествује у раду на часу кад га наставник прозове - ученик доноси потребан прибор за рад и има записе лекција у свесци - ученик познаје до 50% појмова научених у првом полугодишту 3.оцена Оцена истиче се ученик активно и редовно учествује у раду на часу (залагање на часу) ученик редовно учествује у раду у пару, групи ученик доноси потребан прибор за рад и има записе лекција у свесци ученик активно учествује у изради пројекта/истраживања и хуманитарних акција Оцена добар - ученик повремено учествује у раду на часу (залагање на часу) - ученик повремено учествује у раду у пару, групи - ученик доноси потребан прибор за рад и има записе лекција у свесци - ученик делимично учествује у изради пројекта/истраживања и хуманитарних акција
--	---

	Оцена задовољава • ученик учествује у раду на часу када га наставник прозове • ученик доноси потребан прибор за рад и има записе лекција у свесци зна да наведе назив пројекта/тему истраживања/назив хуманитарне акције 4.оцена Оцена истиче се ученик активно учествује у раду на часу (залагање на часу) ученик редовно учествује у раду у пару, групи ученик доноси потребан прибор за рад и има записе лекција у свесци ученик учествује у разговору на дату тему ученик учествује у јавној презентацији пројекта ученик дефинише више од 80% наученик појмова у 4.разреду Оцена добар • ученик повремено учествује у раду на часу (залагање на часу) • ученик повремено учествује у раду у пару, групи • ученик доноси потребан прибор за рад • ученик учествује у дебати на дату тему • ученик дефинише више од 50% наученик појмова у 4.разреду Оцена задовољава • ученик учествује у раду на часу када га наставник прозове • ученик доноси потребан прибор за рад и има записе лекција у свесци • ученик дефинише до 50% наученик појмова у 4.разреду Изузетно: Ученик ће добити оцену истиче се уколико на часу покаже изузетно знање за облааст која се обрађује на часу Ученик који ремети наставу биће прозван и оцењен у складу са оствареним процентуалним критеријумима у оквиру оцене 0-50 % задовољава 51-80% добар Више од 80% истиче се
--	---

